



MEMÒRIA D'ACTIVITAT 2025

Índex

Contingut

Presentació.....	3
Actius patrimonials i col·lecció	4
Catalogació de la correspondència d'entrada del Llegat MMP.....	4
Fons fotogràfic de la Fundació.....	4
Col·lecció d'objectes de la Fundació Miquel Martí i Pol	5
Donacions.....	6
Amics de la Fundació Miquel Martí i Pol.....	7
Activitat.....	7
Nombre d'activitats realitzades	7
Memòria explicativa de les activitats dutes a terme	9
1.Programació «Estiu a La fàbrica. Cultura i literatura»:.....	9
3. Promoció a la creació. Premis literaris.....	27
4. Programació dins l'àmbit educatiu.	30
5. Projectes que es treballen i activitats associades.	35
6. Altres activitats que es fan durant l'any.....	48
Patronat	54
La Fundació en xifres. Dades i estadístiques	56
Estadístiques de públics.....	56
Públic presencial	56
Públic i abast digital	58
Xarxa.....	62
Recull de notícies sobre la Fundació.....	63

Presentació

L'any 2025 ha estat un any de consolidació, creixement i projecció per a la Fundació Miquel Martí i Pol. Al llarg d'aquests dotze mesos, la Fundació ha continuat treballant amb rigor i compromís per preservar, difondre i actualitzar el llegat literari i humà de Miquel Martí i Pol, tot reforçant el seu paper com a referent cultural al territori i més enllà.

Les activitats desenvolupades durant l'any han permès apropar l'obra del poeta a públics diversos, fomentant la lectura, la reflexió i el diàleg al voltant de la poesia i el pensament de l'autor. La programació ha combinat accions de divulgació, activitats educatives, propostes culturals i projectes de col·laboració amb institucions, centres educatius i agents culturals, amb una clara voluntat de transversalitat i arrelament al territori.

Un dels eixos destacats del 2025 ha estat la voluntat de fer accessible el llegat de Miquel Martí i Pol a les noves generacions, tot adaptant els formats i els llenguatges, sense renunciar al rigor ni a la qualitat. Al mateix temps, la Fundació ha continuat essent un espai de trobada per a lectors, estudiosos i creadors, afavorint la reflexió crítica i la reinterpretació contemporània de l'obra del poeta.

Aquesta memòria vol ser, doncs, un testimoni de la feina feta, però també una expressió d'agraïment a totes les persones, entitats i institucions que fan possible la tasca de la Fundació. El seu suport i confiança són essencials per continuar projectant l'obra de Miquel Martí i Pol cap al futur i mantenir viva una veu que forma part indestruïble del nostre patrimoni cultural.

Actius patrimonials i col·lecció

Catalogació de la correspondència d'entrada del Llegat MMP

Durant l'any 2025 s'han continuat amb la catalogació de la correspondència d'entrada del Llegat Miquel Martí i Pol, que s'ubica a les capses 1 a 8 i 48, incorporant les dades en un full Excel. S'ha continuat la catalogació de la capsa 5. Durant el 2025 s'han catalogat 594 documents de 617.

Fons fotogràfic de la Fundació

El 20 de març de 2025 es va presentar la pàgina web del Fons fotogràfic Miquel Martí i Pol de la Fundació Miquel Martí i Pol. És un espai digital que s'ha elaborat amb l'objectiu de recollir el fons fotogràfic més complet dedicat al poeta Miquel Martí i Pol; un arxiu visual excepcional que posa a l'abast de tothom el testimoni de la vida personal i pública del poeta, amb més de 2.000 fotografies digitalitzades.

Aquest fons està format per diverses carpetes temàtiques que contenen fotografies de la seva biografia, de la seva estada en les diferents cases, premis i, sobretot, de les diferents activitats i actes de reconeixement a la seva persona i obra. Trobem les carpetes dividides cronològicament en: Biografia, retrats, visites que rebia a les cases on va viure i, seguidament, ordenades per any, carpetes amb les activitats i actes als quals assistia.

Durant el 2025 s'ha continuat afegir les metadades corresponents per poder fer cerques. La informació s'ha obtingut de persones que havien assistit als actes i també del fons hemerogràfic (retalls de diaris i revistes) del Llegat Miquel Martí i Pol que es conserva a la biblioteca Bac de Roda. Aquesta cerca exhaustiva ha permès identificar persones i contextualitzar els actes que reflecteixen les fotografies.

Per a la gestió del fons fotogràfic s'utilitza el programa Adobe Lightroom, que permet catalogar, organitzar i optimitzar les fotografies de manera eficient. Aquest programari facilita l'assignació de metadades a cada imatge, incloent-hi informació com títols, descripcions i paraules clau. Gràcies a aquesta catalogació detallada, es poden recuperar ràpidament les fotografies mitjançant cerques per paraules clau, dates o temàtiques específiques. Això no només agilitza la gestió interna, sinó que també ens permet seleccionar i publicar les fotografies de manera precisa i ordenada al web, assegurant una presentació òptima del fons fotogràfic, tant per a la catalogació com per la consulta online. A través de Backlight es creen, es gestionen i es personalitzen les carpetes per visualitzar-les a la galeria de la web i establir el contingut i l'aspecte que veurà l'usuari que consulti el fons.

El podeu consultar aquí: <https://miquelmartiipol.cat/galleries/>

Valoració: La presentació i desenvolupament del Fons Fotogràfic Miquel Martí i Pol ha suposat una aportació de gran valor cultural i patrimonial, posant a l'abast de la ciutadania l'arxiu visual excepcional del poeta. Únic. La tasca de digitalització, catalogació exhaustiva i contextualització de més de 2.000 imatges garanteix la preservació, l'accessibilitat i el rigor documental del fons. Aquest projecte consolida la Fundació Miquel Martí i Pol com a referent en la difusió i gestió del llegat del poeta, amb una clara vocació pública, educativa i d'investigació.

Difusió de la presentació:

https://www.instagram.com/p/DG5efDlMoSM/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFlZA==

Documentalista treballant amb un col·laborador en l'aportació d'informació de les fotografies (Florenci Crivillé, amic del poeta):

https://www.instagram.com/p/DHA9vOIMAw4/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFlZA==

Vídeo de les consultes al fons:

https://www.instagram.com/reel/DHdNMV3ovAl/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFlZA==

Reportatge del fons:

https://www.instagram.com/reel/DHeK06HsS8j/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFlZA==

Col·lecció d'objectes de la Fundació Miquel Martí i Pol

Aquest 2025 s'ha fet l'inventari del Fons amb la finalitat de documentar i recopilar de forma sistemàtica els béns i elements patrimonials que integren la col·lecció. El sistema de registre de tots els elements i objectes que es conserven inclou informació més o menys detallada de cada peça, com el seu origen, la data d'adquisició i les seves dimensions, que s'acompanya d'una fotografia. L'objectiu principal de l'inventari és garantir una correcta catalogació i conservació. És una eina essencial per a la preservació del patrimoni cultural perquè permet fer el seguiment de les obres i protegir-les de possibles danys o pèrdues. De l'inventari, s'han diferenciat els elements en un quadre (Objectes personals pertanyents a la família i per tant al poeta Miquel Martí i Pol que sobretot han estat entregades a la Fundació gràcies a diferents donacions; Objectes commemoratius o obres d'art pertanyents al poeta Miquel Martí i Pol o altres donacions per part de familiars o amics; Mobiliari pertanyent a la família de Miquel Martí i Pol; Altre mobiliari de l'època comprat per la Fundació per tal de reproduir espais i ambients; Objectes provinents de la fàbrica Tecla Sala, on havia treballat l'autor). En total s'han inventariat 154 elements.

L'inventari l'ha fet la professional Cristina Masramon amb una feina sufragada la meitat per la Fundació Miquel Martí i Pol i l'altra meitat amb un ajut del Museu de Suport Territorial (Museu del Ter).

Enllaç a les xarxes socials amb el testimoni de l'activitat:

https://www.instagram.com/p/DOs1BJwDC2C/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRlODBiNWFiZA==



Peça número 100. Capsa de guixos de La Blava. Col·lecció de la Fundació Miquel Martí i Pol.

Donacions

Durant l'any 2025, la Fundació Miquel Martí i Pol ha acceptat les següents donacions que s'han incorporat a la col·lecció de la Fundació Miquel Martí i Pol:

- moble de cuina idèntic al que tenia Miquel Martí i Pol quan vivia a la casa del Serrat (27 de febrer de 2025).
- bicicleta estàtica que pertanyia a Miquel Martí i Pol i que utilitzava a La casa groga per fer exercici (21 d'octubre de 2025).
- làmina «Ara és demà» firmada per Tàpies, amb numeració 57/95, i també signada per Miquel Martí i Pol (5 de juny de 2025).
- ciclostil (28 d'agost de 2025).
- un televisor dels anys 1950-1960 (28 d'octubre de 2025).
- 4 llibres de La poesia a l'escola, de Celdoni Fonoll dels anys 1982, 1983, 1985, 1987 (5 de setembre de 2025).
- un exemplar de *La fàbrica*, d'edicions El Bardiol, una edició de desembre de 1980 (24 de setembre de 2025)
- dues bates de filadora de la fàbrica Tecla Sala, la Blava.
- Documentació (retalls de diaris i revistes), el llibre *No estem mai sols: conèixer Miquel Martí i Pol*, el disc en vinil *Memòria*, de Josolana i el CD *Paraules vives al vent que passa*.

Aquestes donacions es formalitzen mitjançant un document de cessió.

Amics de la Fundació Miquel Martí i Pol

- S'ha enviat la postal de Nadal per correu postal a tots els Amics.
- S'ha enviat el llibre *El Bes natalici* de Josep Temporal, 40è Premi de poesia Miquel Martí i Pol, per correu postal, amb una carta signada per la directora de la Fundació, a tots els Amics.
- S'ha informat periòdicament de totes les activitats proposades.
- Hi ha hagut una baixa d'Amics. Cap alta.

Activitat

Nombre d'activitats realitzades

Nombre d'activitats realitzades:

1. Resum Total:

- 38 activitats organitzades
- 4 activitats coorganitzades
- 98 activitats dins l'oferta educativa
- 58 visites comentades amb reserva prèvia
- 3 rutes literàries fora l'oferta educativa
- 18 tallers literaris fora l'oferta educativa
- 8 sessions de formació donada

Total activitats (sense comptar les activitats en col·laboració): 226 activitats

Tot seguim les desglossem en els sis apartats: actes organitzats, actes coorganitzats, activitat dins l'oferta educativa, visites comentades, projectes i activitats associades i la resta d'activitat anual. No hi apuntem les activitats o els projectes fet amb la nostra col·laboració, tot i que cal tenir present que hem participat en d'altres.

1. 39 activitats organitzades: 2.409 persones.

- 9 presentacions i projeccions del curtmetratge «Si el vers fos un refugi: Olot (5/04/2025), Roda de Ter (29/04/2025), Hostalets de Balenyà (22/04/2025), presó de Lladoners (21/03/2025), Taradell (30/05/2025), Vic (16/05/2025) i (30/05/2025), La seu d'Urgell (21/08/2025), Ripoll (23/08/2025).
- 1 projecció de pel·lícula basada en Miquel Martí i Pol (07/07/2025).
- 4 tallers per a infants oberts a les famílies: (05/07/2025, Estiu a la fàbrica), (05/07/2025, Estiu a la fàbrica), (05/07/2025, Estiu a la fàbrica) i (14/12/2025).
- 2 tertúlies de contingut literari (07/07/2025) i (17/11/2025).

- 1 exposició: inauguració (17/11/2025).
- 1 estrena de la Ruta Emili Teixidor (08/11/2025).
- 3 rutes literàries programades obertes (10/05/2025), (20/09/2025) i (22/11/2025).
- 1 xerrada (11/07/2025).
- 1 acte de lliurament de premis (09/11/2025).
- 2 actes d'homenatge al poeta (Homenatge popular i al cementiri): (07/11/2025) i (09/11/2025).
- 7 concerts, espectacles literaris i recitals literaris: (13/11/2025), (6/07/2025), (05/07/2025 x 2), (06/07/2025), (14/11/2025) i (15/11/2025).
- 1 presentació del Fons fotogràfic Miquel Martí i Pol (20/03/2025).
- 2 racons de descoberta de poesia i joc lliure (05/07/2025).
- 2 presentacions de llibres: (28/03/2025) i (27/11/2025).
- 2 tallers oberts a tothom: de recitació per adults (16/05/2025) i (17/05/2025).

2. 4 activitats coorganitzades: 195 persones.

- 1 xerrada (03/01/2025).
- 2 espectacles literaris dins el cicle Amb veu pròpia (21/11/2025) i 07/11/2025).
- 1 hora del conte (12/11/2025).

3. 98 activitats dins l'oferta educativa: (2.187 persones)

- 44 grups escolars han fet la ruta literària Miquel Martí i Pol.
- 47 grups escolars han fet tallers literaris.
- 7 grups escolars han fet una visita adaptada a la seu.

4. 58 visites comentades amb reserva prèvia (visites en dies diferents): 402 persones.

5. 3 rutes literàries fora l'oferta educativa (04/04/2025), (19/09/2025) i (25/10/2025): 36 persones.

6. 18 tallers literaris fora l'oferta educativa: (21/03/2025), (2/04/2025), (24/04/2025), (09/05/2025), (23/05/2025), (08/07/2025), (16/07/2025), (09/10/2025), (22/10/2025), (26/11/2025), (13/12/2025), (20/12/2025), (16/05/2025), (17/05/2025), (22/04/2025 x 2), (04/10/2025 x 2). 434 persones.

7. 6 sessions de formació donada: (24/09/2025), (04/03/2025), (29/08/2025), (27/10/2025), (05/02/2025) i (02/12/2025): 41 persones.

Memòria explicativa de les activitats dutes a terme

Memòria d'activitats detallada seguint l'ordre següent:

1. Programació detallada «Estiu a La fàbrica. Cultura i literatura».
2. Programació detallada Jornades Miquel Martí i Pol.
3. Promoció a la creació. Premis literaris.
4. Programació detallada dins l'àmbit educatiu.
5. Projectes que es treballen i activitats associades.
6. Activitats que es fan durant l'any.

1. Programació «Estiu a La fàbrica. Cultura i literatura»:

La Fundació Miquel Martí i Pol va organitzar el festival «Estiu a La fàbrica. Cultura i literatura» celebrat els dies 4, 5 i 6 de juliol de 2025 amb dotze propostes artístiques que tenen la literatura com a eix vertebrador.

Aquest festival cultural d'arrel literària va néixer fa cinc anys amb la voluntat de recuperar l'entorn de la fàbrica La Blava de Roda de Ter com a espai literari, cultural i social, i com a indret de creació.



Presentació de la 5a edició d'«Estiu a La fàbrica. Cultura i Literatura» en roda de premsa, el dia 20 de juny de 2025 a la seu de la Fundació Miquel Martí i Pol. Amb representació de l'Ajuntament de Roda de Ter, Bet Contreras, regidora de cultura i patrimoni, i Toni Mas, alcalde; Montse Caralt, directora de la Fundació, Roser Montané, de Cardant Cultura, i Bruna Amfruns, de l'Escola de Música El Faristol.

— **Divendres 4 de juliol. Teatre Eliseu. Projectió de la pel·lícula «Molt lluny» (2025)**
Escrita i dirigida per Gerard Oms. Projectió del film i tot seguit col·loqui amb el director i Tomàs Pladevall, cèlebre director de fotografia. Galeria d'imatges:

<https://www.flickr.com/photos/152682535@N08/albums/72177720327414995/>

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/estiu-a-la-fabrica/projeccio-de-la-pellicula-molt-lluny-2025-del-director-gerard-oms-tot-seguit-colloqui-amb-el-director-del-film-i-tomas-pladevall-director-de-fotografia/>

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DMNIYx_s_hG/?img_index=1

Enllaç de difusió de l'acte a les XS: <https://www.instagram.com/p/DKzsbUisoOu/>



Dissabte 5 de juliol. Bosc de marronyers de La Blava. Festivalet familiar «Estiu a La fàbrica» 2025: Tallers de creació, racons experimentals, espectacles i llibres.

Galeria d'imatges:

<https://www.flickr.com/photos/152682535@N08/albums/72177720327442164/>

— **Taller «El poble ets tu i tu i tu també», a càrrec de Marta Esmarats.** Taller per crear cares dels personatges del nostre poble a partir del poema «El poble de Miquel Martí i Pol».

— **Taller de postals, a càrrec de Dàlia Adillon.** Taller pràctic amb l'objectiu de crear una postal literària il·lustrada i personalitzada, amb diverses tècniques artístiques.



—**Taller «Univers de branques alegres», a càrrec de Txelo.** Amb branquillons es van crear mòbils amb poemes penjats de diversos autors catalans. Un univers poètic fet mòbil.



—**Racó de descoberta de poesia.** Conjuntament amb la Biblioteca Bac de Roda es va crear un espai de lectura perquè les famílies descobrissin llibres de poesia infantil.



— **Espai de joc lliure, a càrrec de La Rutlla.** Espai lúdic i educatiu adreçat a famílies amb infants de 0 a 6 anys amb jocs d'experimentació perquè els més petits poguessin passar-ho bé en un ambient de literatura.



— **Dissabte 5 de juliol. Espectacle de titelles «Embollicant la troca. El vestit nou de l'emperador.»**, a càrrec de la companyia **Sim Salabim**. Una història per a infants a partir de 3 anys. També al bosc de marronyers de La Blava, per posar punt i final al Festivalet familiar «Estiu a *La fàbrica*» 2025.



Galeria d'imatges:

<https://www.flickr.com/photos/152682535@N08/albums/72177720327415240/>

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/estiu-a-la-fabrica-2025/>

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DMKeOiks5mG/?img_index=1

Enllaç de difusió de l'acte a les XS: <https://www.instagram.com/p/DK1632kMclq/>

— **Dissabte 5 de juliol: 19 h. Espectacle inspirat en l'obra de l'escriptora Anna Dodas «Arbor Inversa, una figura sembrada d'ulls», de la mà del col·lectiu Alum: Carla Marco i Mireia Casanyes.**

«Arbor Inversa» és la proposta guanyadora de la 2a beca de creació «Estiu a La fàbrica», que neix de la residència literària i creativa impulsada per la Fundació Miquel Martí i Pol i Cardant Cultura. Aquest espectacle no es va poder representar degut a la indisposició d'una de les artistes. Malauradament, per indisposició encara no s'ha pogut reprogramar.

— Dissabte 5 de juliol: 21.30 h. Presentació d'«Un somriure infinit», del poeta i cantautor **Guillem Ramisa**. Concert-recital amb tota la banda. Guillem Ramisa: guitarra i veu; Ferran Isern: trompeta i baix; Martí González: bateria; Èlia Gimeno: teclat i veus.

Galeria d'imatges:

<https://www.flickr.com/photos/152682535@N08/albums/72177720327424017/>

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/estiu-a-la-fabrica/presentacio-del-disc-un-somriure-infinit-del-poeta-i-cantautor-guillem-ramisa-concert-amb-tota-la-banda/>

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DL-QxD5s-Vi/?img_index=1

Enllaç de difusió de l'acte a les XS: <https://www.instagram.com/p/DKpWP5bM0Go/>



Aquest any, com a novetat, hi ha hagut parada de llibres a càrrec de la Llibreria Foster&Wallace.



— **Diumenge 6 de juliol: 12 h. «Pas a dos. Vermut literari». Dedicat a Bernat Meix. Amb Josep Pedrals i Jaume Capdevila (Kap).**

Els vermut del «Pas a dos» són converses sobre autors, llibres i lectures comentades de textos. S'han organitzat per 5è any consecutiu amb Reduccions. Revista de poesia, publicació fundada l'any 77 per Miquel Martí i Pol, Segimon Serrallonga, Antoni Pous, Lluís Solà, Ricard Torrents i Jordi Sarrate. La sessió va ser plantejada per divulgar l'obra de l'autor Bernat Meix.

Galeria d'imatges:

<https://www.flickr.com/photos/152682535@N08/albums/72177720327424142/>

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/estiu-a-la-fabrica/el-pas-a-dos-de-lhora-del-vermut-josep-pedrals-i-jaume-capdevila-kap-ens-parlen-de-bernat-meix/>

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DMPibECMRnv/?img_index=1

Enllaç de difusió de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DKPGQVwsXHn/?img_index=1



— **Diumenge 6 de juliol: 16 h. A l'hora del cafè: «Te(i)x(i)t», recital de poesia electrònica amb la poeta i rapsoda Mariona Fontserè i els músics Asra3 i Pere Sidera.** Recital de poesia amb música creada especialment per a cada poema, amb una selecció de textos de «La fàbrica», de Martí i Pol. Al final del recital els textos es van posar a disposició del públic i es van poder cosir en forma de llibret.

Galeria d'imatges:

<https://www.flickr.com/photos/152682535@N08/albums/72177720327415665/>

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/estiu-a-la-fabrica/lhora-del-cafe-teixit-recital-de-poesia-i-musica-electronica-i-cosit-de-textos-i-conversa-amb-el-public-amb-la-rapsoda-mariona-fontsere-i-els-musics-pere-sidera-i-asra3/>

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DMAvNMMFa6/?img_index=1

Enllaç de difusió de l'acte a les XS: <https://www.instagram.com/p/DKucSDOsmYP/>



— **Diumenge 6 de juliol: 18.30h. «Melodies que expliquen històries». El Combo d'Estiu d'El Faristol en concert.**

Aquesta activitat es va haver de suspendre per falta d'alumnes inscrits de l'Escola de Música El Faristol.

Podeu veure totes les fotografies de les diferents activitats als àlbums de la Galeria d'imatges de la nostra web: <https://www.flickr.com/photos/152682535@N08/albums/>

2. Programació Jornades Miquel Martí i Pol.

Al **programa d'enguany vam fer 22 activitats** ideades per arribar a tots els públics: actes d'homenatge al poeta, visites comentades, rutes literàries, cicles poètics, xerrades, tertúlies literàries, espectacles, concerts i tallers familiars.

Escalfant motors: <https://miquelmartiipol.cat/noticies/les-jornades-miquel-marti-i-pol-2025-escalfen-motors-amb-un-programa-farcit-de-poesia-educacio-i-cultura/>

Roda de Premsa: https://www.instagram.com/p/DQWf9OFjBF9/?img_index=1

Aquest any es van presentar quatre projectes vinculats a les Jornades Miquel Martí i Pol que constaten la transcendència de l'activitat durant tot l'any i demostren que les Jornades van més enllà de l'espai temporal del novembre. Aquí els podeu veure detallats: <https://miquelmartiipol.cat/noticies/projectes-associats-a-les-jornades-miquel-marti-i-pol/>

- **Cal destacar l'estrena de la Ruta Emili Teixidor per Roda de Ter**, elaborada per Núria Serra amb el suport de la Fundació Miquel Martí i Pol. La proposta té l'objectiu de donar a conèixer l'autor de *Pa negre* tot fent un recorregut pels seus espais biogràfics i literaris.

- **Les Jornades Miquel Martí i Pol** es porten a terme gràcies a la implicació d'entitats i persones que estimen el poeta i la literatura catalana. Per aquest motiu, les Jornades s'organitzen des de la Fundació i van de la mà de més d'una quinzena d'entitats que s'hi impliquen activament. Enguany hem comptat amb la novetat de la implicació de l'Ajuntament de Torelló programant un espectacle del cicle «Amb veu pròpia. Accions poètiques».

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/noticies/les-jornades-miquel-marti-i-pol-2025-omplen-el-novembre-dactivitats-per-a-tots-els-publics/>]

— **Dissabte 1 de novembre: a les 10.15 i a les 12 h.** Dos torns de visites comentades a la seu de la Fundació Miquel Martí i Pol.

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/visites-comentades-a-la-seu-de-la-fundacio-i-itinerari-literari-fins-a-la-blava-2/>]

Enllaç de difusió de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DQWdAGoJP9w/?img_index=1

— **Divendres 7 de novembre, a les 19 h.** «Amb veu pròpia. Accions poètiques». **Versions:** espectacle poeticomusical amb els tàndems Jaume Coll i Marçal Ayats, i Marta Coll i Xevi Arisa. A la Biblioteca Pilarin Bayés de Vic. Coorganitzat amb l'Ajuntament de Vic.

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/amb-veu-propia-accions-poetiques-versions/>]

— **Divendres 7 de novembre. Homenatge popular al Teatre Eliseu.** El teatre de Roda de Ter es va omplir de gom a gom en l'homenatge popular a Miquel Martí i Pol. Hi van recitar poemes de l'autor els alumnes de les escoles i l'institut del municipi, entitats i persones a títol individual. Hi van recitar 58 persones.

Galeria d'imatges:

<https://www.flickr.com/photos/152682535@N08/albums/72177720330370201/>

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/homenatge-popular-4/>]

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DQy3iQYjLTL/?img_index=1

Enllaç de difusió de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DQq7iuzjKXe/?img_index=1





— **Dissabte 8 de novembre. 10.30 h. Ruta Emili Teixidor**, amb Núria Serra i Gabriel Salvans.

La Fundació va fer entrar l'autor Emili Teixidor a Espais Escrits. Xarxa del Patrimoni Literari Català per promocionar el pedagog i escriptor rodenc, perquè constés al Mapa Literari Català. La feina de la creació d'una ruta literària per Roda de Ter, conjuntament amb Núria Serra, s'ha pogut presentar durant les Jornades Miquel Martí i Pol.

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/ruta-emili-teixidor-amb-nuria-serra-i-gabriel-salvans/>

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DQy4LLXjJ9c/?img_index=1

Enllaç de difusió de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DQEVofDEc-/?img_index=1



— Diumenge 9 de novembre. 9.45 h. Acte d'homenatge en record al poeta al cementiri: 22è aniversari de la mort.

Lectura de poemes a càrrec de Mariàngels Martí i Ramon Besora, i la interpretació de peces musicals a càrrec de l'Escola Municipal de Música El Faristol, amb Marçal Canadell, Roger Martí i Roger Padrisa (instruments i veu). Guiats per la professora Elena Mateo.

Montserrat Sans va fer una ofrena floral al monument amb 22 roses blanques, cada una simbolitzant un any de mort de Martí i Pol. Es va tancar l'acte amb una ofrena als nínxols de Miquel Martí i Pol i Emili Teixidor, i amb una lectura de textos de cada autor al davant del nínxol a càrrec de Gabriel Salvans.





Galeria d'imatges:

<https://www.flickr.com/photos/152682535@N08/albums/72177720330387678/>

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/acte-dhomenatge-en-record-al-poeta-22e-aniversari-de-la-mort/>

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DQ3yDcXDBS4/?img_index=1
https://www.instagram.com/p/DQ3zccwjAXg/?img_index=1

Enllaç de difusió de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DQv_j4JDGox/?img_index=1

— **Diumenge 9 de novembre a les 11 h. Acte d'entrega dels premis literaris, artístics i pedagògics** que fa visible el compromís de la Fundació amb la promoció a la creació. Va presentar i conduir l'acte Xavier Grasset. Amb la presència de l'Il·lm. Pau González Val, Diputat delegat de Cultura de la Diputació de Barcelona. Es van entregar els premis següents:

41è Premi de poesia Miquel Martí i Pol

Amb la col·laboració de la Institució Puig-Porret i Reduccions. Revista de poesia

3a edició «Beca de creació i residència Estiu a La fàbrica»

Amb la col·laboració de la Fundació Miquel Martí i Pol i Cardant Cultura-Can Grau

9è Premi d'il·lustració de poesia de Miquel Martí i Pol

Amb la col·laboració de Fundació Antiga Caixa Manlleu i BBVA

9è Premi InstapoemaMMP

Amb la col·laboració de Fundació Antiga Caixa Manlleu i BBVA

13è Premi Sebastià Álvarez al millor Treball de Final de Grau de temàtica educativa de

la Facultat d'Educació, Traducció i Ciències Humanes de la UVic-UCC
Amb la col·laboració de la Fundació Sebastià Álvarez

7è Premi Sebastià Álvarez al millor Treball de Final de Màster de temàtica educativa de la Facultat d'Educació, Traducció i Ciències Humanes de la UVic-UCC
Amb la col·laboració de la Fundació Sebastià Álvarez

3n Premi Fundació Sebastià Álvarez i Arenas d'Educació a les millors pràctiques de temàtica educativa de la Facultat d'Educació, Traducció, Esports i Psicologia de la UVic-UCC.
Amb la col·laboració de la Fundació Sebastià Álvarez

36è Premi ARC de narrativa infantil i juvenil
Amb la col·laboració de l'Associació Roda de Comerciants ARC

Enllaç amb tota la relació de premiats:
<https://miquelmartiipol.cat/noticies/relacio-de-premiats-dels-premis-literaris-artistics-i-pedagogics-de-2025/>

Galeria d'imatges de l'activitat:
<https://www.flickr.com/photos/152682535@N08/albums/72177720330370531/>
Galeria amb les fotografies dels premiats:
<https://www.flickr.com/photos/152682535@N08/albums/72177720330400564/>

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/acte-de-lliurament-dels-premis-literaris-artistics-i-pedagogics-presenta-i-condueix-lacte-xavier-graset-acte-obert-a-tothom/>

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS:
https://www.instagram.com/p/DQ30p_wDLXy/?img_index=1



— **Diumenge 9 de novembre a les 12 h. Espectacle de cloenda de l'entrega de premis: «Haikús en temps de guerra»**, amb els músics Sarai Ferrer i Andreu Domènech. Proposta musical i performativa, vertebrada per una selecció de haikús del poeta Miquel Martí i Pol. També hi van participar alumnes de flauta travessera i saxo de l'Escola Municipal de Música El Faristol de Roda de Ter.

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/cloenda-dels-premis-literaris-espectacle-haikus-en-temps-de-guerra/>]



— **Dimarts 11 de novembre. 10 h Programa de ràdio *Brots de poesia i vida***. Emissió especial enregistrada en vídeo a la seu de la Fundació, amb un monogràfic dedicat a la poesia de Martí i Pol, amb la participació dels rapsodes Gabriel Salvans, Glòria Fluvià, Roser Anglada, Joan Sala i Maria Carme Codina. Podeu veure'l al perfil de Youtube de Ràdio Roda: <https://www.youtube.com/watch?v=vpdN8qIZzbc>. Publicat el dia 11 amb motiu de l'homenatge al dia de la mort del poeta, l'11 de novembre del 2003.

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/programa-de-radio-brots-de-poesia-i-vida-gravat-amb-motiu-de-les-jornades-miquel-marti-i-pol/>]

— **Dimecres 12 de novembre. 17.30 h. Hora del conte: *La màgia de les paraules***, a càrrec de Rosa Fité, per a infants a partir de 2 anys, a la Biblioteca Bac de Roda. Acte organitzat des de la Biblioteca Bac de Roda, de Roda de Ter.

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/hora-del-conte-la-magia-de-les-paraules-a-carrec-de-rosa-fite/>]

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DQ-ENetjBz9/?img_index=1

— **Dijous 13 de novembre. 19 h. Descubrim la faceta de cantautor de Miquel Martí i Pol amb un recital de textos i cançons a càrrec d'Arnau Baulenas i Cinto Espejo**, a la seu de la Fundació Miquel Martí i Pol. El documental *Si el vers fos un refugi. Amb Arnau Baulenas* es va posar a disposició de tothom a partir d'aquesta data al canal de Youtube de la Fundació Miquel Martí i Pol. El podeu veure aquí:

<https://www.youtube.com/watch?v=6Hop1i9Z9o>

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/descobrim-la-faceta-de-cantautor-de-miquel-marti-i-pol-amb-un-recital-de-textos-a-carrec-darnau-baulenas-acompanyat-de-les-explicacions-i-la-musica-de-cinto-espejo/>]

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DRAcKIhJFeQ/?img_index=1

Enllaç de difusió de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DQZLEIKjLxc/?img_index=1

Reportatge en directe d'El 9 TV:

<https://www.youtube.com/watch?v=Zbg5FVKFD84>

— **Divendres 14 de novembre. 12 h. «Amb veu pròpia. Accions poètiques.»**. Espectacle *Ara mateix enfilo aquest poema*, a partir de textos de Martí i Pol visitats pel raper **Jupkyer**. Un espectacle obert a tothom originat a partir de les Jornades amb la participació de l'Institut de Roda de Ter, 3r i 4rt d'ESO i de 1r de batxillerat, que va omplir la platea del teatre Eliseu per sentir recitar versos d'autors clàssics al ritme del rap i el hip-hop, de la mà del jove artista Jupkyer (Quer Ten).

Galeria d'imatges:

<https://www.flickr.com/photos/152682535@N08/albums/72177720330391205>



[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/amb-veu-propia-accions-poetiques-espectacle-ara-mateix-enfilo-aquest-poema-a-partir-de-textos-de-miquel-marti-i-pol-visitats-per-jupyker/>

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DRCot1OjHU8/?img_index=1

Enllaç de difusió de l'acte a les XS: <https://www.instagram.com/p/DQ6iVdujEQX/>

— **Dissabte 15 de novembre: a les 10.15 h i a les 12 h.** Dos torns de visites comentades a la seu de la Fundació Miquel Martí i Pol.

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/visites-comentades-a-la-seu-de-la-fundacio-i-itinerari-literari-fins-a-la-blava-3/>

— **Dissabte 15 de novembre: a les 12 h. *Una història a mida*.** Espectacle basat en un conte i en poemes de Ramon Besora, a càrrec de Cacauet Teatre. Al Teatre Eliseu de Roda de Ter. Amb la presència de l'autor que va signar llibres a la sortida. L'espectacle per a infants a partir de 3 anys va tenir molt bona acollida entre el públic.

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/una-historia-a-mida-espectacle-basat-en-un-conte-i-en-poemes-de-ramon-besora/>

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DRPJr2fjHJt/?img_index=1

Enllaç de difusió de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DQ6oYcPiFQE/?img_index=1



— **Dilluns 17 de novembre. 15.30 h. Tertúlia literària sobre *Joc d'escacs*, de Miquel Martí i Pol.** La sessió va estar conduïda per Maica Bernal, professora del Departament de Filologia i Didàctica de la Llengua i la Literatura de la UVIC. L'acte va aplegar una vintena de persones que van participar comentant el llibre de «memòries novel·lades»

del poeta, també amb la presència i participació de la filla, Mariàngels Martí. Organitzat amb la Biblioteca Bac de Roda.

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/tertulia-literaria-sobre-joc-descacs-de-miquel-marti-i-pol/>

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DRKwH4bDLlc/?img_index=1

Enllaç de difusió de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DQ_rYWXjJHR/?img_index=1

— **Dimarts 18 de novembre. Inauguració de l'exposició *Geografia vital de Llorenç Soldevila*.** Acte de presentació i inauguració de l'exposició que es va poder visitar del 17 de novembre al 5 de desembre a la Biblioteca Bac de Roda.

La presentació va anar a càrrec dels comissaris Ricard Giramé i M. Àngels Verdaguer, que van fer un recorregut guiat a través dels plafons exposats. Tots dos són membres de Glossa. Grup de recerca en lingüística aplicada, didàctica i literatura de la Universitat de Vic – Universitat Central de Catalunya.

L'exposició és un homenatge a la vida i l'obra de Llorenç Soldevila i Balart (Monistrol 1950 – Argentona 2022), mestre i estudiós de la literatura catalana. La mostra, a més de recordar la figura de Soldevila, pretén subratllar el seu compromís amb la preservació i difusió de la cultura catalana i la seva visió única d'una geografia cultural arrelada en la literatura dels Països Catalans.

— **Divendres 21 de novembre. 20 h «Amb veu pròpia. Accions poètiques.».** Espectacle *Amors, arbres i banderes. Cinc poetes osonencs*.

Un recorregut per l'obra de Jacint Verdaguer, Segimon Serrallonga, Miquel Martí i Pol, Josefa Contijoch i Anna Dodas.

A càrrec del projecte Teixit, amb els músics Pere Sidera, Asra3 i la rapsoda Mariona Fontserè. Molt bona acollida amb més de 60 persones assistents.

Acte organitzat per l'Ajuntament de Torelló i el Museu de la Torneria de Torelló.

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/amb-veu-propia-accions-poetiques-amors-arbres-i-banderes-cinc-poetes-osonencs/>

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS:

https://www.instagram.com/p/DRWZ2fbjPnE/?img_index=1

Enllaç de difusió de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DRPlv6DDBmG/?img_index=1

— **Dissabte 22 de novembre. 10.30 h Ruta literària Miquel Martí i Pol, a càrrec de Mila Roca.**

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/ruta-literaria-miquel-marti-i-pol-2/>

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS: https://www.instagram.com/p/DRej2v4DMdB/?img_index=1

— Dijous 27 de novembre. 20 h. A la Fundació Miquel Martí i Pol.
Presentació i tertúlia d'*El bes natalici* de Josep Temporal, obra guanyadora del 40è Premi de Poesia Miquel Martí i Pol.

L'acte va comptar amb la presència de l'autor i va ser conduït pel grup Tertúlies de poesia del Casino de Vic. Coorganitzat amb Tertúlies de poesia del Casino de Vic.

[Enllaç amb la informació de l'acte: <https://miquelmartiipol.cat/jornades/presentacio-i-tertulial-del-bes-natalici-de-josep-temporal-obra-guanyadora-del-40e-premi-de-poesia-miquel-marti-i-pol/>

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS:

https://www.instagram.com/p/DRm10TiDFbA/?img_index=1

Enllaç de difusió de l'acte a les XS:

https://www.instagram.com/p/DRjkMOPjEBs/?img_index=1



3. Promoció a la creació. Premis literaris.

— Gestió dels premis següents: Premi de poesia Miquel Martí i Pol (41a edició), Premi d'il·lustració de poesia de Miquel Martí i Pol (9a edició); Premi InstapoemaMMP25 (9a edició); Premi ARC de narrativa infantil i juvenil (36a edició) i Beca de creació i residència «Estiu a La fàbrica. Cultura i Literatura» (3a edició).

— Reunions de deliberació dels premis literaris, artístics i pedagògics: 28 d'octubre (Premi de poesia Miquel Martí i Pol, Premi InstapoemaMMP i Beca de creació i residència «Estiu a La fàbrica»); 22 de juliol: Premi d'il·lustració de poesia de Miquel Martí i Pol; 27 d'octubre: Premi ARC de narrativa infantil i juvenil.



— Sopar de germanor amb tots els membres dels diversos jurats dels premis literaris i artístics, així com també amb mecenes d'alguns dels guardons: 28 d'octubre.

Vegeu la relació de Premiats de 2025: <https://miquelmartiipol.cat/noticies/relacio-de-premiats-dels-premis-literaris-artistics-i-pedagogics-de-2025/>

— S'ha entrevistat, a inici d'any 2025, als premiats de l'edició de novembre de 2024 i posteriorment s'ha fet difusió d'aquestes entrevistes, que apareixen al web de la Fundació, a través de les xarxes socials:

1. Entrevista a Josep Coca, guanyador del 8è Premi Instapoema MMP 2024 (26/02/2024):

<https://miquelmartiipol.cat/noticies/entrevista-a-josep-coca-chufle-guanyador-del-8e-premi-instapoemammp-2024/>

2. Entrevista a Roser Cossó, guanyadora del 8è Premi d'Il·lustració de poesia Miquel Martí i Pol 2024 (26/02/2025):

<https://miquelmartiipol.cat/noticies/entrevista-a-roser-cusso-guanyadora-del-8e-premi-dillustracio-de-poesia-de-miquel-marti-i-pol-2024/>

3. Entrevista a Josep Temporal, guanyadora del 40è Premi de poesia Miquel Martí i Pol 2024 (26/02/2025):

<https://miquelmartiipol.cat/noticies/entrevista-a-josep-temporal-guanyador-del-40e-premi-de-poesia-miquel-marti-i-pol-2025/>

Enllaç amb la difusió a les xarxes socials:

https://www.instagram.com/p/DHBKuIDMB9P/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==



— S'ha editat el llibre guanyador del 40è Premi de poesia Miquel Martí i Pol dins la col·lecció de poesia La Suda de Pagès editors. Amb la distribució per les llibreries inclosa:

TEMPORAL, Josep. «El bes natalici». Pagès editors: La Suda, Lleida, 2025.

— S'ha editat el Calendari Miquel Martí i Pol amb les dotze il·lustracions fetes per Montse Alacuart, guanyadora del 9è Premi d'il·lustració de poesia de Miquel Martí i Pol:

Vegeu publicació d'Instagram (05/12/2025):

https://www.instagram.com/p/DR4c8AjKsx/?img_index=1

– Beca de creació i residència «Estiu a “La fàbrica”. Cultura i literatura»:

Antecedents: El 2024 es va treballar en la 2a residència amb l'objectiu de generar un espectacle amb contingut literari amb la previsió de ser estrenat a partir de 2025 a «Estiu a “La fàbrica”. Cultura i literatura». El dia 10 de novembre de 2024, dins el marc de les Jornades Miquel Martí i Pol, es va donar a conèixer la proposta guanyadora «Arbor inversa. Una figura sembrada als ulls», per escenificar en dansa l'obra d'Anna Dodas.

2025: —Residència: Mireia Casanyes i Carla Marco, d'Alum, van fer la residència el maig de 2025. Des de la Fundació s'han gestionat conjuntament amb Cardant Cultura la residència (pernoctació i assaigs a les sales) i s'ha portat a terme l'assessorament literari i tècnic de l'espectacle. A més, s'ha acompanyat a totes les artistes en tot el moment creatiu i per a l'elaboració dels materials de promoció. També se'ls ha fet un reportatge fotogràfic complet perquè puguin servir-se de les imatges per a la divulgació dels espectacles resultants.



4. Programació dins l'àmbit educatiu.

La Fundació Miquel Martí i Pol té cura d'una forma especial la branca educativa amb una oferta àmplia i de qualitat. Totes les activitats s'adapten a la demanda de les escoles a través de la conversa directa amb el mestre o professor.

Activitats que s'ofereixen:

- Taller de llibre-objecte il·lustrat
- Taller de cal·ligrames i poemes visuals (Amb motiu de l'Any Salvat-Papasseit)
- Sessions presencials i en línia sobre l'autor.
- Taller de poesia i impremta.
- Taller d'il·lustració de poesia.
- Diem poemes en veu alta! Tallers de recitació.
- Diem poemes en veu alta a la ràdio. Taller que combina la rapsòdia amb la gravació dels poemes a les ràdios locals.
- Taller de poesia + espectacle.
- Desplegables poètics. Una proposta educativa per a infants de 4 a 8 anys.
- Hola! Em dic Miquel i soc poeta! Sessió de conta poemes i contes.
- Recital poètic «Les clares paraules».
- Ruta literària Miquel Martí i Pol.
- «El conillet que volia pa de pessic». Espectacle de titelles.
- Visita comentada a la seu de la Fundació i itinerari literari fins a la fàbrica La Blava.

Podeu veure totes les activitats explicades a l'enllaç:

<https://miquelmartiipol.cat/oferta-educativa/>

L'activitat educativa omple els dies laborals de la setmana.

Resum de grups atesos: 98 grups escolars (2.187 alumnes)

- 44 grups escolars diferents han fet la Ruta literària MMP (9 de primària i 35 de secundària)
- 47 grups escolars han fet tallers literaris de la Fundació (40 de primària i 7 de secundària)
- 7 grups escolars han volgut fer la visita comentada a la seu de la Fundació.

Pel que fa els tallers concrets, la demanda (preferència) ha estat la següent:

Taller de recitació poètica: 352 alumnes
Desplegables poètics: 187 alumnes
Taller d'il·lustració de poesia: 171 alumnes
Taller de cal·ligrames: 156
Taller de poesia i impremta: 83 alumnes
Contapoemes: 43 alumnes
Taller d'escriptura creativa: 55 alumnes
Taller de llibre-objecte: 50 alumnes

Pel que fa la ruta literària:

Ruta literària per a secundària: 796 alumnes
Ruta literària per a primària: 195 persones
Visites a la seu: 99 alumnes

Per poder atendre tots els grups i les sessions en paral·lel, s'ha treballat amb l'empresa de serveis culturals Luxmundi. Pel que fa els tallers, des de l'any anterior que es va optar per tenir una borsa de personal autònom que té les seves feines professionals i que els interessa fer els tallers amb nosaltres. Des de la Fundació, doncs, s'ha anat formant en matèria literària a:

- 5 il·lustradors professionals (tallers d'il·lustració de poesia): Ana Reina, Gibet Ramon, Dàlia Adillon, Sara Serra i David Granados.
- 2 Rapsodes (tallers de recitació de poesia): Ramon Villegas, Marta Esmarats i Anna Miralpeix de la Fundació.
- 1 contapoemes (Caro Von Arend)
- 2 persones avesades a creació literària (tallers de creació i de poesia i impremta): Helena Maragall, Marta Aumatell i Anna Miralpeix de la Fundació

Moltes de les propostes educatives requereixen material que s'afegeix a la partida de subministraments de material: tinta per al taller de poesia i impremta, paper, arranjament de material desgastat, colors, segells, etcètera.

Les dues persones que treballen a la Fundació porten a terme l'activitat educativa amb l'ajuda de persones externes de l'empresa Lux Mundi per les rutes. Aquestes persones

necessiten formació continuada i per aquest motiu s'han a terme sessions de formació durant l'any. Totes aquestes formacions les han impartit el personal de la Fundació.

- Formació sobre la visita comentada per als guies (29/08/2025)
- Formació per a rutes literàries i la gimcana (04/03/2025) i (27/10/2025).
- Formació sobre els desplegable poètics (05/02/2025).



Enllaç a les xarxes socials de testimoni:

https://www.instagram.com/p/DGxhMk_sUEv/?hl=es&img_index=1

En aquest camp, també, es van formar 4 professors de l'Institut Miquel Martí i Pol de Roda de Ter amb una sessió matinal dedicada a la comprensió lectora del poemari «La fàbrica» (24/10/2025).

En termes valoratius, des de la Fundació estem molt satisfets. Les enquestes que es passen al professorat, que contesten a posteriori de l'activitat, ens ajuden a millorar i a detectar mancances i fortaleces. Aquest any, a diferència de l'any anterior, els centres educatius no han comptat amb les ajudes ULAE, que va fer que l'any 2024 hi hagués una demanda sobrevinguda de tallers. Tanmateix, s'ha mantingut una demanda forta que ens fa veure que hi ha interès per les propostes que s'ofereixen la qual prové d'arreu de Catalunya, sobretot de la província de Barcelona.

Aquest any, a més, hem entrat en diversos catàlegs que formen part dels cercles bibliotecaris i hem vist créixer la demanda de tallers per a adults i també per públic familiar en aquest altre àmbit nou a explorar.

Encara dins l'àmbit educatiu, aquest 2025:

—S'ha treballat en la Jornada educativa prevista pel 29 de novembre de 2025. Tanmateix, arrel de la petició d'un nombre important de professors que ens demanaven que la jornada computés pel Departament d'educació, vam decidir conjuntament amb la UVic i els professors implicats, de posposar-la a 2026.

—S'ha estrenat la Gimcana Miquel Martí i Pol: La gimcana és una activitat dinàmica i participativa que convida els alumnes a descobrir el poeta Miquel Martí i Pol, la seva obra i el context històric i social que va marcar la seva trajectòria mitjançant reptes i jocs: <https://miquelmartiipol.cat/oferta-educativa/gimcana-miquel-marti-i-pol/> I, vistes les possibilitats de la gimcana, s'ha creat un híbrid entre la ruta literària convencional i la gimcana: una ruta modular amb propostes intercalades de joc. Una proposta que està agradant molt als centres.

—S'ha creat el Taller de punts de llibre pensat per Sant Jordi:
<https://miquelmartiipol.cat/oferta-educativa/taller-de-punts-de-llibre/>



Enllaços a les xarxes socials que testimonien l'activitat educativa:

Taller de poesia i impremta:

https://www.instagram.com/p/DHGPs8gsZTa/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Taller de poesia i impremta:

https://www.instagram.com/p/DHWXrAhsqxU/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Taller sonen poemes a la ràdio:

https://www.instagram.com/p/DHlBxKEsFWg/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIzA==

Resum dels tallers de sonen poemes a Torelló:

https://www.instagram.com/reel/DHoe0YytPKW/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIzA==

Taller de llibre-objecte:

https://www.instagram.com/p/DHlGjCcsZek/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIzA==

Taller de creació poètica:

https://www.instagram.com/p/DHqW7vNMgWZ/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIzA==

Desplegables poètics:

https://www.instagram.com/p/DH5n83lswxR/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIzA==

Ruta literària:

https://www.instagram.com/p/DI3XJKPsAh4/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIzA==





5. Projectes que es treballen i activitats associades.

Paral·lelament a tota l'activitat, des de la Fundació es treballa en projectes literaris amb diversos públics que complementen i amplien l'activitat. En el programa de projectes presentats a la subvenció vam apuntar els que teníem previstos de continuar o de començar. Els que treballem són vius, alguns han prosperat més del previst i, per tant, els hi hem hagut de dedicar més atenció que altres, que han quedat més a l'espera per ordre de prioritat.

Tot seguit apuntem la vida i recorregut que han tingut aquests projectes durant aquest 2025:

Per primer cop aquest any s'han donat a conèixer, durant el mes de novembre, quatre projectes destacats que es desenvolupen al llarg de l'any però que eclosionen i es donen a conèixer durant les Jornades Miquel Martí i Pol. D'aquesta manera s'aprofita la difusió de les Jornades per explicar de cara al públic feina que es fa amb diversos col·lectius. Sovint treballem molt però no ens sabem explicar a l'exterior i aquesta iniciativa té per objectiu donar a conèixer el que fem durant el curs:

<https://miquelmartiipol.cat/noticies/projectes-associats-a-les-jornades-miquel-marti-i-pol/>

1.(llengua, literatura i inclusió a través de la cultura; joves)—Els alumnes de l'aula d'acollida de l'Institut Miquel Martí i Pol fan una immersió en la identitat, la llengua i la literatura catalanes a través de l'obra de Miquel Martí i Pol.

Amb l'Associació ARC de Comerciants de Roda de Ter, la Biblioteca Bac de Roda i l'Institut de Roda de Ter portem a terme, per primer any, una prova pilot amb l'objectiu de contribuir a la immersió lingüística i al coneixement de l'entorn d'infants i famílies novingudes al municipi. Des de la Fundació Miquel Martí i Pol s'ha elaborat un projecte minuciós de treball en xarxa amb el qual es vol acompanyar les persones que inicien el seu camí vital a les terres de parla catalana.

Durant el curs, amb tallers i sessions explícites, els infants i joves de l'aula d'acollida de l'institut han començat a treballar de forma transversal vocabulari i conceptes, la lectura i la comprensió lectora i han iniciat l'elaboració d'un projecte en comú amb la idea d'explicar-lo al poble i a les famílies. L'objectiu és implicar els alumnes en la comunitat i fer-los coneixedors dels trets d'identitat tant propis del municipi com de la comunitat on viuen, endemés de conèixer el teixit comercial de l'entorn. La pretesa final és la creació, muntatge i posterior explicació de diversos aparadors de les botigues de l'Associació ARC de Comerciants i també de la Biblioteca Bac de Roda.

Resum de les activitats realitzades:

Durant aquesta primera fase del projecte s'han dut a terme diverses accions amb l'alumnat de l'Aula d'Acollida de l'Institut Miquel Martí i Pol, amb l'objectiu principal de facilitar un primer contacte amb la poesia de Miquel Martí i Pol i afavorir l'ús del català en contextos reals i significatius.

El projecte s'ha iniciat amb la visita a la Fundació Miquel Martí i Pol, on l'alumnat ha participat en una visita guiada i en un taller. A partir de l'aforisme «Tots els camins són bons per fer camí» han pogut expressar lliurement el que significava per a ells el camí més important de la seva vida, i alhora, inspirar-se per crear cadascú el seu punt de llibre.

El contacte directe amb l'obra ha afavorit l'interès per la llengua i ha generat un espai de diàleg i descoberta compartida.

Seguidament, s'han visitat els possibles comerços participants en el projecte. Finalment, s'ha decidit intervenir en tots cinc aparadors i formar grups reduïts de dos o tres alumnes pel disseny de cada aparador. Una cop escollits els cinc aparadors, s'ha fet un primer contacte amb els comerciants per presentar-se i explicar com s'aniria desenvolupant el projecte. Aquest primer contacte amb els comerciants ha estat especialment rellevant, ja que ha permès als alumnes utilitzar el català en una situació comunicativa real, presentant-se, escoltant explicacions i formulant preguntes sobre els espais on s'intervindrà.

A l'aula, s'han desenvolupat sessions de lectura i treball compartit de versos de Miquel Martí i Pol. A través de la lectura en veu alta, la conversa i l'intercanvi d'idees, els alumnes han pogut familiaritzar-se amb el llenguatge poètic i ampliar el seu vocabulari en català. Cada grup ha escollit un vers o fragment poètic que servirà com a punt de partida per al disseny del seu aparador literari, iniciant així un procés creatiu col·lectiu i elaborant els primers croquis del disseny dels aparadors.

Aquest conjunt d'activitats ha suposat un primer pas important en el treball amb la llengua catalana, la poesia i la comunitat, establint les bases per continuar el projecte amb més seguretat lingüística, confiança comunicativa i implicació en el procés creatiu en els propers dos trimestres.

Valoració: El projecte ha esdevingut una experiència pilot altament positiva de treball en xarxa entre agents culturals, educatius i comercials del municipi, orientada a la immersió lingüística i a la inclusió comunitària d'infants i joves nouvinguts. Les activitats realitzades han afavorit l'ús del català i el descobriment de l'obra de Miquel Martí i Pol.



2.—(llengua, literatura i inclusió a través de la cultura; joves i adults) La casa groga: coneixem i reproduïm «El poble» amb les persones ateses de l'Espai Roda i l'Espai Activa't de la Fundació Sant Tomàs.

La Fundació Sant Tomàs i la Fundació Miquel Martí i Pol s'han aliat en «La casa groga», un projecte d'inclusió social i desenvolupament personal a través de la cultura. La iniciativa ha nascut amb la finalitat d'apropar-se a la literatura i a l'art a partir del poema «El poble» de Miquel Martí i Pol. Les persones han participat amb el propòsit de mostrar el resultat en una instal·lació artística i literària a La Cafeteria de Sant Tomàs de Vic (carrer Sot dels Pradrals, 5).

El projecte s'ha desenvolupat durant tot l'any amb diverses visites a la Fundació Miquel Martí i Pol i a la Casa Miquel Martí i Pol (coneixement de l'autor, de la casa i del poble on va néixer i morir, així com també la lectura de textos compartits i l'experimentació literària i artística a través de tallers). Amb sessions participatives, tant al centre com a la Fundació, s'ha treballat en el procés de l'elaboració d'un projecte global: des de la idea inicial a l'elaboració i muntatge final d'una instal·lació artística que es va poder visitar durant el mes de novembre a La Cafeteria de Sant Tomàs de Vic. La direcció

artística del projecte va anar a càrrec d'Alba Soler. Vegeu a Instagram algunes fotografies: https://www.instagram.com/p/DQeJpjFDBSj/?hl=es&img_index=1

Valoració: El projecte **La casa groga** es valora molt positivament per la seva clara aposta per la inclusió social i el treball col·lectiu a través de la literatura i l'art. La col·laboració entre la Fundació Sant Tomàs i la Fundació Miquel Martí i Pol ha facilitat un procés compartit, sostingut i participatiu, en què el grup ha estat el motor principal de la creació, des de la descoberta del poema fins a la construcció conjunta de la instal·lació artística. La instal·lació final posa en valor les capacitats expressives del col·lectiu participant i consolida la cultura com a eina de cohesió i transformació social.



3.—(literatura, art i xarxa entre centres; infants) Els centres educatius d'infantil i primària de Roda de Ter decoren l'entrada del Teatre Eliseu amb una instal·lació literària creada per a l'ocasió.

La llar d'infants La Llabor i les escoles de primària Emili Teixidor i la Mare de Déu del Sòl del Pont de Roda de Ter s'han organitzat, guiats per la Fundació Miquel Martí i Pol, per crear de forma col·laborativa la decoració de la sala polivalent del Teatre Eliseu: «Una obra conjunta per vestir el teatre»!

Es tracta d'una iniciativa que posa de relleu la col·laboració entre els diferents centres educatius i fa créixer encara més el sentit de les Jornades Miquel Martí i Pol.

El projecte es va originar fa més de quinze anys, quan les escoles feien treballs plàstics per decorar l'escenari el dia de l'Homenatge Popular. Avui, el projecte s'ha vist ampliat amb la creació d'una instal·lació conjunta amb els tres centres col·laboradors, en què es parteix d'una idea primera i es treballa en xarxa fins al muntatge final. L'objectiu és

treballar la figura i obra de l'autor des d'una mirada interdisciplinària. La instal·lació es va poder visitar a partir de la segona setmana de novembre.

Els alumnes de les escoles van redactar aquest text per a l'exposició dels treballs:
«L'alumnat ha decorat aquest racó de poesia que ens convida a imaginar, a sentir i a somiar. Hem volgut que els llibres siguin part de la decoració, perquè són l'arrel de tota la festa literària».

Enllaç de testimoni de l'acte a les XS:

https://www.instagram.com/p/DQtyk9vjDuk/?img_index=1

Valoració: la iniciativa es valora molt positivament per la seva capacitat de fomentar el treball en xarxa entre els centres educatius d'infantil i primària i d'enfortir el vincle amb les Jornades Miquel Martí i Pol. La instal·lació literària, fruit d'un procés col·laboratiu, apropa la figura i l'obra de l'autor als més petits d'una manera creativa i participativa. El projecte dona continuïtat a una tradició educativa arrelada al territori i reforça el paper del teatre i de les Jornades com a espai compartit de cultura i educació.



4.—(llengua i literatura; joves) La literatura a través del rap amb Jupyker.

El raper Jupyker ha dissenyat, amb la col·laboració de la Fundació, l'espectacle «Ara mateix enfilo aquest poema» a partir de textos de Miquel Martí i Pol entrelaçats amb cançons pròpies. Quer Ten, conegut artísticament com a Jupyker, va oferir un concert el divendres 14 de novembre amb l'acord que el format, a posteriori, pogués voltar arreu del país. L'espectacle, que va omplir el Teatre Eliseu amb l'alumnat de 3r, 4rt d'ESO i batxillerat de l'Institut Miquel Martí i Pol de Roda de Ter, fusionava poesia rapejada i rap recitat sense distincions, amb sonoritats que anaven del drumless atmosfèric a influències del hip-hop clàssic i el trap. Va comprar amb la producció musical de Hawi, escenografia d'Albert Porta i la col·laboració del raper Vinnie Kairos. L'objectiu d'aquest projecte és que els joves integressin la literatura clàssica en la modernitat.

L'espectacle es va gestar de forma conjunta durant tot l'any. Es van dissenyar, amb el raper, diverses vídeos per a l'alumnat perquè prèviament es poguessin treballar tants els textos com les rimes a l'aula. L'espectacle formava part de l'encàrrec pel cicle Amb

veu pròpia, però des de la Fundació es va tractar com a projecte associat a secundària convertint-lo en projecte.

Vegeu fotografies: https://www.instagram.com/p/DRCot1OjHU8/?hl=es&img_index=1

Valoració: El projecte «**La literatura a través del rap amb Jupyker**» es valora molt positivament per la seva capacitat d'apropar l'obra de Miquel Martí i Pol als joves mitjançant llenguatges contemporanis i propers, com el rap i la cultura urbana. El treball conjunt i sostingut al llarg de tot l'any, amb materials pedagògics previs i un espectacle de gran qualitat artística, ha afavorit la integració de la literatura clàssica en la modernitat i ha generat un alt grau d'implicació de l'alumnat de secundària.



Seguim amb els altres projectes:

—**Racó Miquel Martí i Pol al centre de Roda.** El setembre es va estrenar el nou mural de Roda de Ter al carrer Verge del Sòl del Pont, al solar de davant la capella Verge del Sòl del Pont i del riu Ter. El projecte s'ha fet amb la participació ciutadana del barri El Serrat (el barri de la Fundació). Des de la Fundació s'ha elaborat un power-point amb el contingut del mural i els possibles estils. Amb la participació ciutadana, en diverses sessions, s'ha acabat de determinar l'estil i s'ha triat l'artista: Roc Blackblock (@rocblackblock), especialista en muralisme i memòria històrica. L'artista va pintar el mural durant el mes d'agost. La composició inclou imatges d'arxiu de la fàbrica Tecla Sala sota l'empара dels versos de Miquel Martí i Pol; tot plegat com a reconeixement als treballadors i a la fàbrica La Blava, i a l'obra del poeta, símbols clau de la nostra història col·lectiva.

Versos:

«Ara tenim passat i saviesa
espai i temps, potser, o d'altres fosc
enunciats, però res no ens commou
com saber-nos deutors d'aquells records
que pugnen per obrir-se camí en la memòria».

El mural ha estat pagat íntegrament per l'Ajuntament de Roda de Ter. Des de la Fundació hem participat activament en el projecte (elaboració de materials, contacte amb els veïns i amb l'artista, explicació de les propostes en les diverses sessions i seguiment).

Valoració: El mural es valora molt positivament com un projecte de memòria col·lectiva i cohesió social, arrelat al territori i construït a partir de la participació ciutadana del barri del Serrat. La implicació de la comunitat en la definició del contingut i l'estil, juntament amb la tria d'un artista de reconegut prestigi en muralisme i memòria històrica, garanteix una proposta artística de gran qualitat i sentit simbòlic. El mural esdevé un espai de reconeixement als treballadors i a la fàbrica La Blava, i contribueix a fer present l'obra i el llegat de Miquel Martí i Pol en l'espai públic de manera viva, accessible i perdurable.

—**VI Cicle de poemes comentats: Jacint Verdaguer i Miquel Martí i Pol.** El *Cicle de poemes comentats* és un projecte digital compartit amb la Fundació Jacint Verdaguer que té per objectiu donar a conèixer el valor simbòlic dels dos autors, generar continguts al servei de l'educació i aportar una lectura dels textos des del punt de vista dels creadors contemporanis.

Quatre poetes (Jofre Palau, Maria Sevilla, Cristina Casas i Míriam Cano) han donat a conèixer 2 poemes de Verdaguer i 2 de Martí i Pol. Tots els vídeos s'han fet amb subtítols, per segon any consecutiu, per fer-los més inclusius.

Des de la Fundació, aquest any, hem creat un espai explícit del web amb la recopilació de tots els comentaris dels poemes d'aquests sis anys (2020-2025) com a recurs per a centres educatius: <https://miquelmartiipol.cat/cicle-de-poemes-comentats/>

Programa d'aquest any (inserir els enllaços de la informació de Martí i Pol):

Dijous, 14 d'octubre

— «La Polar» dins «Al Cel», a càrrec de Maria Sevilla.

Dimarts, 16 d'octubre

— «Mare, si fos mariner» dins «*Porta la tarda recolzada al braç*» a càrrec de Jofre Palau: <https://youtu.be/EwbitCR5nH8>

Dijous, 23 d'octubre

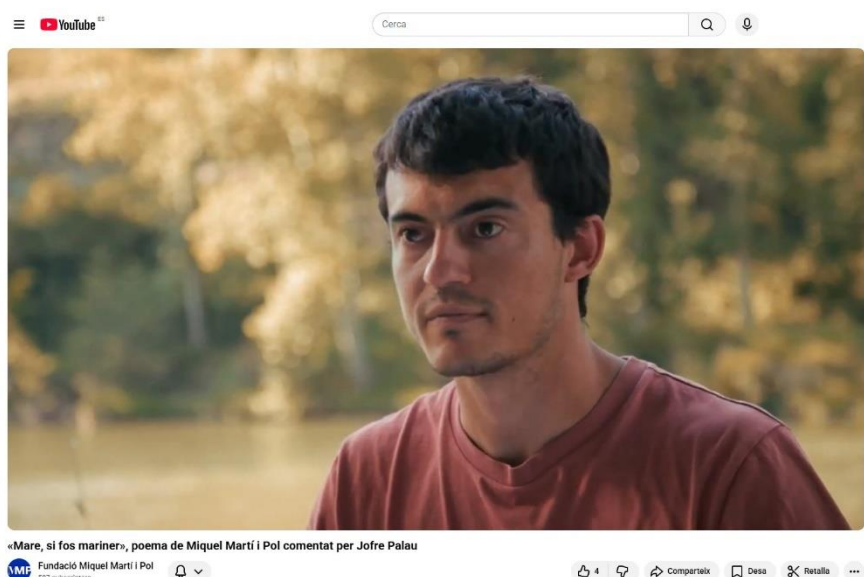
— «A mos bescantadors» dins «*Flors del Calvari*» a càrrec de Míriam Cano.

Dimarts, 21 d'octubre

– «L'Elionor» dins «*La fàbrica 1970-1971*» a càrrec de Cristina Casas:

<https://youtu.be/ID4yP-jR2D0>

Valoració: es valora positivament com un projecte consolidat, que ja fa sis anys que genera continguts de qualitat i de gran utilitat educativa al voltant de Jacint Verdaguer i Miquel Martí i Pol. La continuïtat del projecte, reforçada per la col·laboració amb la Fundació Jacint Verdaguer i la creació d'una xarxa d'autors i institucions, garanteix una lectura rigorosa i contemporània dels textos, comentats per creadors amb bagatge literari. A més, el format digital, inclusiu i accessible, amb la recopilació dels comentaris al web, el converteix en un recurs estable i que pot ser de referència per a centres educatius i per a qualsevol persona interessada en aprofundir en l'obra dels dos autors.



Projecte: —Crida a la participació ciutadana per replicar la biblioteca que tenia Miquel Martí i Pol. Crida a l'aportació de llibres per la futura Casa Miquel Martí i Pol.

La **Crida a la participació ciutadana per replicar la biblioteca de Miquel Martí i Pol** és un projecte de museïtzació participativa iniciat el juliol de 2023 amb l'objectiu d'implicar activament la comunitat en la futura Casa Miquel Martí i Pol mitjançant l'aportació de llibres que formaven part de la biblioteca personal de l'autor. A partir d'un estudi exhaustiu del seu fons —amb una selecció inicial de 2.778 títols, molts d'ells descatalogats— es va elaborar i publicar una llista oberta al web perquè particulars i biblioteques poguessin donar o adquirir exemplars a través de llibreters de vell. Durant el 2025, el projecte ha tingut continuïtat amb una gestió constant: s'han rebut **83 llibres de la llista**, que han estat revisats, identificats, catalogats i incorporats a la base de dades, tot recollint també les dades dels donants perquè el seu nom consti als volums. A més, la recepció d'un fons personal amb nombrosos llibres dels anys setanta i vuitanta, amb primeres edicions, ha reforçat la tasca de recerca i actualització de la llista, en la qual també ha col·laborat un alumne en pràctiques de l'Institut de

Roda de Ter. El projecte desperta un interès creixent entre visitants i mitjans, i es concep com una iniciativa oberta i de llarg recorregut que fomenta un vincle emocional entre les persones donants i l'espai museístic, tot evidenciant l'estima col·lectiva pel poeta i fent de la biblioteca un patrimoni compartit. Llibres aconseguits en total: 681 primeres edicions. A més, han arribat 61 edicions diferents a la que es demanen (una edició posterior a la que tenia Miquel Martí i Pol). Aquí El setembre de 2025 es va fer l'actualització de la llista de llibres rebuts i dels que falten. Podeu consultar-la, conjuntament amb la resta d'informació del projecte, aquí:

<https://miquelmartiipol.cat/crida-a-la-participacio-ciutadana-per-aportar-llibres-a-la-futura-casa-museu-miquel-marti-i-pol/>

Projecte: —«Si el vers fos un refugi. L'Arnau Baulenas». Una història de superació a través de la poesia.

El projecte **«Si el vers fos un refugi. L'Arnau Baulenas. Una història de superació a través de la poesia»** combina educació, inclusió social i difusió de la poesia de Miquel Martí i Pol a través del vídeo-documental estrenat el 4 de novembre de 2023. Té per protagonista Arnau Baulenas, un adolescent amb discapacitat del 90% que des dels 10 anys recita anualment poemes de Martí i Pol a l'Homenatge Popular, convertint la seva experiència en un model inspirador. Durant 2024 i 2025, el projecte ha fet gira per 22 poblacions i diversos espais, incloent escoles, residències, centres penitenciaris i festivals literaris, arribant a un total de **1.575 espectadors**. Cada presentació combina recitació i música amb debat sobre inclusió social, fent reflexionar els públics sobre la força transformadora de la poesia.

La iniciativa ha despertat gran interès i compta amb continuïtat prevista per 2026, amb possibles projeccions a les aules, consolidant-se com una eina de sensibilització social i cultural, i obrint noves oportunitats de difusió de l'obra de Martí i Pol a públics diversos.

El mes de novembre, amb motiu de les Jornades Miquel Martí i Pol el vídeo s'ha fet públic al canal Youtbe de la Fundació perquè tothom el pugui veure sempre que vulgui: <https://www.youtube.com/watch?v= 6Hop1i9Z9o>

Aquest 2025, el documental ha passat quatre vegades per el 9 Tv. Pel que fa les actuacions, han set les següents:

- 21 de març de 2025. Presó de Lledoners. [90 persones]
- 5 d'abril de 2025. Casino d'Olot. [30 persones]
- 22 d'abril de 2025. Ateneu d'Hostalets de Balenypa. [6 persones]
- 29 d'abril de 2025. Residència Can Planols de Roda de Ter [48 persones]
- 29 d'abril de 2025. Escola Les Pinediques de Taradell. [80 persones]
- 16 de maig de 2025. Església La Pietat de Vic. [50 persones]
- 30 de maig de 2025. Centre residencial Les Germanetes de la Caritat de Vic. [70 persones]
- 21 d'agost de 2025. Festival literari Pirineu, La seu d'Urgell. [15 persones]

— 23 d'agost de 2025. La lluern de Ripoll. [20 persones]

Enllaç a les xarxes socials amb el testimoni:

Presó de Lledoners: https://www.instagram.com/p/DHvaATgM7S-/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Casino d'Olot:

https://www.instagram.com/p/DIlxsWos9Jq/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Hostalets de Balenyà:

https://www.instagram.com/p/DlvxidKsl6W/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Escola d'infantil i primària Les Pinediques de Taradell:

https://www.instagram.com/p/DJBp5BJMCh8/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==



— **Vídeo pel Dia Mundial de la Poesia. 21 de març de 2025.** #diemnospoesia Viatge poètic amb l'Arnau Baulenas. Amb motiu del Dia Mundial de la Poesia d'aquest any, el divendres 21 es va fer públic un vídeo inicial del projecte «Viatge poètic amb l'Arnau», que ha tingut per objectiu donar a conèixer diferents poetes i posar veu als seus poemes.

Amb el documental «Si el vers fos un refugi» encara en gira, l'Arnau Baulenas ha iniciat un nou viatge pel territori català per veure's amb diferents poetes i recitar un poema d'aquests autors. Des d'aquest dia s'han pogut anar veient tots al perfil d'instagram de l'Arnau. Des de la Fundació es va iniciar el viatge amb la creació del vídeo: Iniciem el viatge amb els versos «Jo creiem que la gent està plena d'amor que no sap com explicar» del poeta i cantautor rodenc Guillem Ramisa.

Promoció: <https://www.instagram.com/p/DHTEhMLo7rN/?hl=es>

Vídeo: <https://www.instagram.com/p/DHdOsogoWZd/?hl=es>

Valoració: es valora positivament el suport de la Fundació a l'Arnau, ja que desencadena un rol d'exemple per a d'altres persones que es puguin apropar a l'entitat. A més, tant el documental com el viatge poètic ha esdevingut un punt d'inici que ha impulsat la carrera de rapsode de l'Arnau. Ara, ell, ja viatja sol (amb la família) fent bolos per diverses poblacions i, aquest fet, és un èxit.

Projecte: —Emili Teixidor. L'any 2023, la Fundació Miquel Martí i Pol va fer entrar l'autor Emili Teixidor a Espais Escrits. Xarxa del Patrimoni Literari Català. Durant el 2024 es va avançar treballant el contingut de la ruta literària sobre l'autor. A partir del treball de camp de Núria Serra, es van establir els 12 punts i els textos de la Ruta literària Emili Teixidor que s'han de llegir en cada punt. Tots aquests textos els va locutar el rapsode Gabriel Salvans. Durant el 2025 s'ha finalitzat la creació total de la Ruta literària Emili Teixidor per Roda de Ter, estrenada durant les Jornades Miquel Martí i Pol (8 de novembre). A més, també durant el 2025 s'ha introduït la ruta literària Emili Teixidor al Mapa literari català.

Vegeu la ruta aquí:

<https://www.mapaliterari.cat/ca/espai/casa-del-carrer-bac-de-roda-37/emili-teixidor>

Valoració: El projecte **Ruta literària Emili Teixidor** es valora molt positivament per la seva capacitat de posar en valor l'obra de l'autor a través d'una experiència literària interactiva i accessible. La creació dels 12 punts de lectura, amb textos locutats i contextualitzats, permet descobrir el patrimoni literari de Roda de Ter tant presencialment com virtualment. Així, tant Miquel Martí i Pol com Emili Teixidor tenen presència al portal. Endemés, es valora molt positivament també haver pogut dissenyar la ruta literària que a partir d'ara es podrà oferir sota demanda.

Projecte: —12 poemes 12 fotografies. Enguany s'ha continuat la col·laboració amb el Grup fotogràfic de Roda de Ter i Masies, un grup potent que aplega inscrits de tota la comarca, per promocionar de forma conjunta un poema de Miquel Martí i Pol il·lustrat per una fotografia. Del mes de gener a l'abril de 2025 diversos aparadors de Roda de Ter han presentat fotografies inspirades en poemes de Miquel Martí i Pol. En cada aparador hi ha aparegut també el poema. S'ha fet gràcies a la xarxa entre la Fundació Miquel Martí i Pol, el Grup fotogràfic de Roda de Ter i Masies i l'Associació ARC de Comerciants de Roda de Ter.

Així, cada mes durant un any el poble i els visitants han pogut gaudir de la lectura d'un text del poeta, de l'obra fotogràfica inspirada en el poema i han conegut el fotògraf que l'ha creada, i tot plegat a l'aparador d'un dels comerços participants. Al perfil d'Instagram @fundaciommp hi ha totes les fotografies i el seguiment del projecte.

Enllaç amb alguns testimonis de xarxes socials:

Pastisseria Prat:

https://www.instagram.com/p/DERyqIOo6aa/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Joieria Serra:

https://www.instagram.com/p/DFclxido-5L/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Carnisseria Fussimanya:

https://www.instagram.com/p/DGfUikrMRSJ/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Electrodomèstics Sanglas:

https://www.instagram.com/p/DHqLYQJMIFN/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Valoració: El projecte es valora positivament per apropar l'obra de Miquel Martí i Pol a la ciutadania de manera visual i accessible. La col·laboració amb el Grup fotogràfic de Roda de Ter i Masies i els comerços locals ha permès crear un recorregut cultural mensual que connecta poesia i comunitat. La iniciativa, ja finalitzada, deixa una experiència entre entitats molt positiva i amb la il·lusió de col·laborar en un projecte nou de patrimoni cultural i artístic local.

Projecte: —Roda de Ter. Casa per casa. S'han continuat portant a terme els tallers de memòria oral per recollir els noms populars de les cases del municipi. Destinat a públic sènior, activat amb l'Espai Activa't gent gran, l'Ajuntament de Roda de Ter i el Museu Arqueològic de l'Esquerra. Des de la Fundació s'ha anat portant el seguiment de les fitxes. En total s'han redactat més de 150 fitxes, revisades. Aquestes fitxes formaran part de l'Arxiu de l'Ajuntament de Roda de Ter. Des de la Fundació continuarem activament amb la col·laboració d'aquest grup de participants, que veuen la Fundació com un ens de suport.

Valoració: es valora positivament el projecte sobretot pel contacte entre els participants, que es mantenen actius amb motiu del patrimoni oral.

Projecte: —Creació del desplegable «La Roda de Ter de Miquel Martí i Pol». Es tracta de l'elaboració d'un material imprès amb el recorregut biobibliogràfic pel poble que va veure néixer, viure i morir el poeta, a través dels espais que van marcar la seva vida i obra. El desplegable ofereix la biografia de l'autor relacionada amb els diversos espais, amb fotografies de l'època, amb les referències bibliogràfiques dels llibres que va escriure a cada indret i amb un mapa per seguir els espais clau de l'univers martipolià.

«El poble és el meu esforç i el vostre esforç, /
és la meua veu i la vostra veu, /
és la meua petita mort i la vostra petita mort» .



Projecte: —Espai web dins miquelmartiipol.cat dedicat a l'escriptor de literatura infantil Ramon Besora.

Besora va ser amic íntim de Martí i Pol i és patró de la Fundació. Posant a disposició la seva obra la Fundació en pren des de l'entitat el compromís de d'apropar la poesia als infants a través dels seus textos.

Aquest 2025 s'ha creat un apartat destacat en la pàgina web de la Fundació Miquel Martí i Pol dedicat a Ramon Besora. Un espai web rigorós sobre l'autor. S'ha escrit i inserit al web la biobibliografia de l'autor, revisada per ell mateix, i tota la bibliografia completa. D'aquesta manera, esdevé l'únic espai web que conté, a dia d'avui, tota la informació de Besora.

A més, s'ha treballat en una entrevista-documental de 20 minuts per inserir al web. Malauradament, Ramon Besora es va posar malalt a l'últim trimestre i vam haver de posposar l'última data de rodatge a l'espera de poder-ho emprendre properament. Només falten plans recurs de l'autor i de diversos llibre-objectes seus. Per tant, gairebé està acabat a l'espera de poder veure la llum aquest any que iniciem. Aquesta peça audiovisual complementarà qualitativament l'espai web.

Podeu consultar l'espai web i la documentació aquí:

<https://miquelmartiipol.cat/ramon-besora/>

Projecte: — Comissariat espai sobre context històric de la futura Casa Miquel Martí i Pol. Aquest projecte ha anat avançant durant aquest any. S'ha elaborat el pla de documentals del projecte museogràfic (amb pressupost associat de l'execució). A més, s'ha iniciat la feina de creació de contingut d'aquestes peces: elaboració dels continguts de les píndoles: Franquisme (autor: Jordi Berenguer i Florenci Crivillé) i Concurs Parroquial de Poesia de Cantonigròs (autor: Jordi Berenguer i Florenci Crivillé), L'Església a l'època de la represa cultural catalana (Oriol Casellas), la repressió (Oriol Casellas), autors a l'exili (Carme Rubio), La represa cultura catana de la segona meitat del XX

(Carme Rubio). A tot aquest contingut redactat només caldrà afegir-hi l'actuació de Miquel Martí i Pol en cada cas. Endemés, s'ha començat a treballar en el projecte museogràfic de la Casa Miquel Martí i Pol, amb la previsió de tenir-lo finalitzat a desembre de 2026.

— **Tercera fase d'obres del projecte de la Casa Miquel Martí i Pol.** Durant el 2025 es tenia previst portar a terme la tercera fase d'obres de la Casa Miquel Martí i Pol, un projecte treballat durant els anys anteriors que es podrà executar enguany. El projecte contemplava posar tota la il·luminació de la casa museu, endemés de refer les terrasses i impermeabilitzar-les. Aquesta inversió la feia l'Ajuntament de Roda de Ter a través d'un ajut de Diba. Malauradament, per diversos factors aliens, s'ha hagut de posposar. Des de la Fundació es portava el seguiment de l'obra amb el projecte en mà. Durant l'any s'han actualitzat els preus del projecte i es té a punt per a més endavant.

6. Altres activitats que es fan durant l'any.

— **15 de febrer de 2025. Estrena de la cantata El poble, conjuntament amb la reedició de La gata perduda amb Arnau Tordera i El Cor Canta. Al Teatre Atlàntida de Vic.** Amb motiu d'aquest muntatge la Fundació Miquel Martí i Pol ha col·laborat tant amb Arnau Tordera com amb El Cor Canta pel que fa el contingut d'«El poble» (A partir de «Meditació última» i «El poble», de Miquel Martí i Pol. Estrena absoluta). També amb visites comentades a tot el cor de cantants i als artistes principals per donar a conèixer l'autor i l'obra.

Enllaç que testimonia l'activitat:

https://www.instagram.com/p/DGDFXxAous/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

— **23 de març de 2025. Presentació del fons fotogràfic Miquel Martí i Pol.** El 20 de març de 2025 es va presentar el Fons fotogràfic de la Fundació Miquel Martí i Pol. Es va posar a disposició un espai digital web de la Fundació Miquel Martí i Pol que elaborat amb l'objectiu de recollir el fons fotogràfic més complet dedicat al poeta Miquel Martí i Pol. Es tracta d'un arxiu visual excepcional que posa a l'abast de tothom el testimoni de la vida personal i pública del poeta, amb més de 2.000 fotografies digitalitzades.

Està format per diverses carpetes temàtiques que contenen fotografies de la seva biografia, de la seva estada en les diferents cases, premis i, sobretot, de les diferents activitats i actes de reconeixement a la seva persona i obra. Trobem les carpetes dividides cronològicament en: Biografia, retrats, visites que rebia a les cases on va viure i, seguidament, ordenades per any, carpetes amb les activitats i actes als quals assistia.

Durant el 2025 s'ha continuat afegir les metadades corresponents per poder fer cerques. La informació s'ha obtingut de persones que havien assistit als actes i també del fons hemerogràfic (retalls de diaris i revistes) del Llegat Miquel Martí i Pol que es conserva a

la biblioteca Bac de Roda. Aquesta cerca exhaustiva ha permès identificar persones i contextualitzar els actes que reflecteixen les fotografies.

També s'ha treballat en la cerca d'autors de les fotografies per tal que tinguin coneixença que les seves fotografies formen part del Fons Fotogràfic de la Fundació Miquel Martí i Pol. El Fons Fotogràfic Miquel Martí i Pol s'ha creat sense ànim de lucre, consegüentment, els drets de representació i reproducció de les obres presents en el Fons Fotogràfic Miquel Martí i Pol pertanyen als seus autors o qui en posseeixi la titularitat dels drets i a la Fundació Miquel Martí i Pol. La seva autorització és necessària per a qualsevol explotació d'aquests drets. Per tant, els drets dels usuaris sobre l'obra mostrada es limiten a un dret d'ús privat o d'investigació, excloent qualsevol dret de representació, de reproducció o d'explotació comercial. La visualització de les fotografies és permesa, sense ús comercial dins el termini de protecció legal.

El fons està encara en creixement constant perquè s'hi van incorporant fotografies de particulars i també fotografies que els seus autors n'han cedit els drets de reproducció a la pàgina web.

Per a la gestió del fons fotogràfic, s'utilitza el programa Adobe Lightroom, que permet catalogar, organitzar i optimitzar les fotografies de manera eficient. Aquest programari facilita l'assignació de metadades a cada imatge, incloent-hi informació com títols, descripcions i paraules clau. Gràcies a aquesta catalogació detallada, es poden recuperar ràpidament les fotografies mitjançant cerques per paraules clau, dates o temàtiques específiques. Això no només agilitza la gestió interna, sinó que també ens permet seleccionar i publicar les fotografies de manera precisa i ordenada al web, assegurant una presentació òptima del fons fotogràfic, tant per a la catalogació com per la consulta online. A través de Backlight es creen, es gestionen i es personalitzen les carpetes per visualitzar-les a la galeria de la web i establir el contingut i l'aspecte que veurà l'usuari que consulti el fons.

El podeu consultar aquí: <https://miquelmartiipol.cat/galleries/>

Valoració: La presentació i desenvolupament del Fons Fotogràfic Miquel Martí i Pol ha suposat una aportació de gran valor cultural i patrimonial, posant a l'abast de la ciutadania l'arxiu visual excepcional del poeta. Únic. La tasca de digitalització, catalogació exhaustiva i contextualització de més de 2.000 imatges garanteix la preservació, l'accessibilitat i el rigor documental del fons. Aquest projecte consolida la Fundació Miquel Martí i Pol com a referent en la difusió i gestió del llegat del poeta, amb una clara vocació pública, educativa i d'investigació.

Difusió de la presentació:

https://www.instagram.com/p/DG5efDIMoSM/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Documentalista treballant amb un col·laborador en l'aportació d'informació de les fotografies (Florenci Crivillé, amic del poeta):

https://www.instagram.com/p/DHA9v0IMAw4/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Vídeo de les consultes al fons:

https://www.instagram.com/reel/DHdNMV3ovAl/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Reportatge del fons:

https://www.instagram.com/reel/DHeK06HsS8j/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

— **28 de març de 2025. Presentació del llibre «Històries del 30' de TV3» a càrrec de Carles Solà, director del programa, i Jordi Hernández, operador d'imatge.** La presentació va anar a càrrec de l'entitat La fem petar. Vam poder fer la visita als convidats i donar a conèixer la tasca de la Fundació.

— **5 i 6 d'abril de 2025. I Dia Internacional de les Cases Museus d'Europa.** L'Associació Nacional de la Casa de la Memòria, Itàlia, en col·laboració amb el Comitè Internacional de Cases Museu, DEMHIST i el Comitè Internacional de Museus Literaris i de Compositors, ICLCM, totes dues dins el Consell Internacional de Museus, ICOM, van anunciar el I Dia Internacional de les Cases Museu dedicades a les Cases de la Memòria, entre elles, les Cases Museu d'Escriptors. Aquesta primera edició va comptar amb la presència de cases museu de tot el món, amb una programació especial dedicada a l'esdeveniment, durant els dies 5 i 6 d'abril de 2025. Des de la Fundació Miquel Martí i Pol, amb l'objectiu d'anar donant a conèixer La casa groga, va organitzar pel dissabte 5 d'abril una visita guiada a la seu de la Fundació, La casa groga i l'itinerari literari fins la fàbrica La Blava.

Enllaç amb la notícia del web i la informació: <https://miquelmartiipol.cat/noticies/i-dia-internacional-de-les-cases-museu-deuropa/>

— **16 i 17 de maig. Amb motiu del Dia Internacional dels Museus. Tallers de recitació de poesia oberts a tothom, amb Ramon Villegas.**

Enllaç amb el testimoni de les xarxes socials:

<https://x.com/fundaciommp/status/1791419665626874103>

— **17 i 18 de maig de 2025. Dia Internacional dels Museus.**

Des de la Fundació vam acollir la roda de premsa del Dia Internacional dels Museus d'Osona, en què es van presentar totes les activitats previstes pel cap de setmana del 17 i 18 de maig. Cada representant de museu va explicar, a més, la «Joia del museu»

destacada del centre, visitable durant aquells dies. Aprofitant l'efemèride, la Fundació va presentar l'armari rebost de cuina dels anys seixanta de la Casa Miquel Martí i Pol, una donació original de principi d'any que s'ha fet restaurar i s'ha presentar per a l'ocasió. Des d'aleshores, la peça llueix a la cuina de La casa groga.

Tota la informació de la «Joia del museu» 2025 aquí:

<https://miquelmartiipol.cat/noticies/joia-del-museu-2025-moble-rebost-de-cuina-dels-anys-seixanta/>

Enllaç amb les imatges de la roda de premsa conjunta amb tots els museus d'Osona:

https://www.instagram.com/p/DJTtU_rsk7l/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Enllaç de les xarxes socials amb l'explicació de l'armari de cuina de La casa groga:

https://www.instagram.com/p/DJi_boLsjmc/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==





—12 de maig de 2025. Trobada a La casa groga entre Gerard Oms, director de la pel·lícula «Molt lluny» (2025), protagonitzada per Mario Casas, Tomàs Pladevall, director de fotografia, a la Fundació Miquel Martí i Pol per parlar de l'argument del film, inspirat en un poema de Miquel Martí i Pol.

Des de la Fundació es va propiciar una tertúlia entre el director de la pel·lícula i el prestigiós director de fotografia per parlar sobre l'argument i la inspiració del poeta en el film. Aquest encontre va fruitar amb una presentació de la pel·lícula al Teatre Eliseu i també una tertúlia oberta al públic.

Enllaç amb el testimoni de l'activitat:

https://www.instagram.com/p/DJjc0QSoDqz/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

—11 de juliol de 2025. Xerrada «Si la llengua falla, fallarà tot», a càrrec de Quim Torra. Conferència a la sala de la Fundació. Presentada per La fem petar.

Enllaç que testimonia l'activitat:

https://www.instagram.com/p/DL-gXOXo97k/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

—16 d'octubre de 2025. Amb motiu dels canvis que pateix La casa groga, vam fer una visita guiada als tècnics de turisme en la trobada de la xarxa de tècnics de turisme d'Osona que es va fer a la Fundació Miquel Martí i Pol. El motiu era explicar el projecte de la Casa Miquel Martí i Pol i fer-los la visita guiada per les instal·lacions perquè la tinguessin present.

Enllaç amb el testimoni de l'activitat:

https://www.instagram.com/p/DP6dEEUDKN2/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==



— **4 de desembre de 2025. Sessió sobre la Ruta literària Miquel Martí i Pol per a l'alumnat de la matèria Didàctica de la literatura del doble grau de mestres d'infantil i primària de la Universitat de Vic.** La professora M. Àngels Verdaguer (Càtedra Verdaguer d'Estudis Literaris) va demanar a la Fundació de fer una sessió per a l'alumnat perquè poguessin conèixer què era una ruta literària, com es gestionava i quines opcions més hi havia per a públic d'infantil i primària.

Enllaç amb el testimoni de l'activitat:

https://www.instagram.com/p/DR1z7WYjDMZ/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

— **27 de novembre de 2024. Taller familiar de postals de Nadal, amb la il·lustradora Gibet Ramon.** Taller de creació artística i literària.

Enllaç amb la informació del taller:

<https://miquelmartiipol.cat/activitats/taller-de-postals-de-nadal/>

Enllaç de les xarxes socials que testimonien el taller:

https://www.instagram.com/p/DSCdiTGDlaR/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==



— Rutes literàries obertes (amb inscripció prèvia). S'han programat tres Rutes literàries Miquel Martí i Pol, una per trimestre: 10 de maig de 2025, 20 de setembre de 2025 i 22 de novembre de 2025.

— Visites comentades a la seu de la Fundació i l'itinerari literari fins la fàbrica La Blava tots els primers i tercers dissabtes de mes a les 10.15h i a les 12h. En la visita també s'ensenyava la futura casa museu. Hi ha la possibilitat amb la visita de fer el joc de pistes per a famílies «Tot està per fer i tot és possible», ubicat dins la mateixa seu de la Fundació. Cal tenir present que entre setmana també es pot visitar l'espai amb una visita comentada si es fa amb previ avís per poder organitzar el personal i l'activitat educativa, ja que es fa en els mateixos espais. S'han portat a terme totes les visites comentades cada mes.

Patronat

S'han fet les reunions següents:

—24 de març de 2025: aprovació de la memòria d'activitat 2024, aprovació de la memòria econòmica 2024.

—30 d'octubre de 2025: aprovació pressupost 2025.

Patrons actuals: Toni Mas (president), Josep-Eladi Baños (vicepresident), Ramon Besora (vocal), Montserrat Sans (vocal), Mariàngels Martí (vocal), Jordi Martí (vocal), Elisabet Contreras (vocal), Maria Ocaña (vocal), Esteve Franch (vocal), Quim Pérez Noguer

(vocal), Francesc Codina (vocal), M. Àngels Verdaguer (vocal), Mercè Franquesa (secretària).

Enguany, s'ha renovat al càrrec la Dra. Mariàngels Verdaguer (UVic). El 21 d'octubre per part de l'Ajuntament de Roda de Ter va ser nomenat Joaquim Pérez Noguer com a representant del consistori en substitució de Marta Rovira. Tota la informació s'ha enviat a registra de Fundacions per a la corresponent inscripció.

Convenis

Durant el 2025 no s'ha formalitzat cap conveni nou.

La Fundació en xifres. Dades i estadístiques

Estadístiques de públics

Públic presencial

Taula resum del número de visitants:

Activitat organitzada: 2.409 persones

Activitat coorganitzada: 195 persones

Activitat educativa: 2.187 alumnes

Desglossament xifra:

-Grups escolars ruta literària: 991

-Grups escolars tallers: 1.097

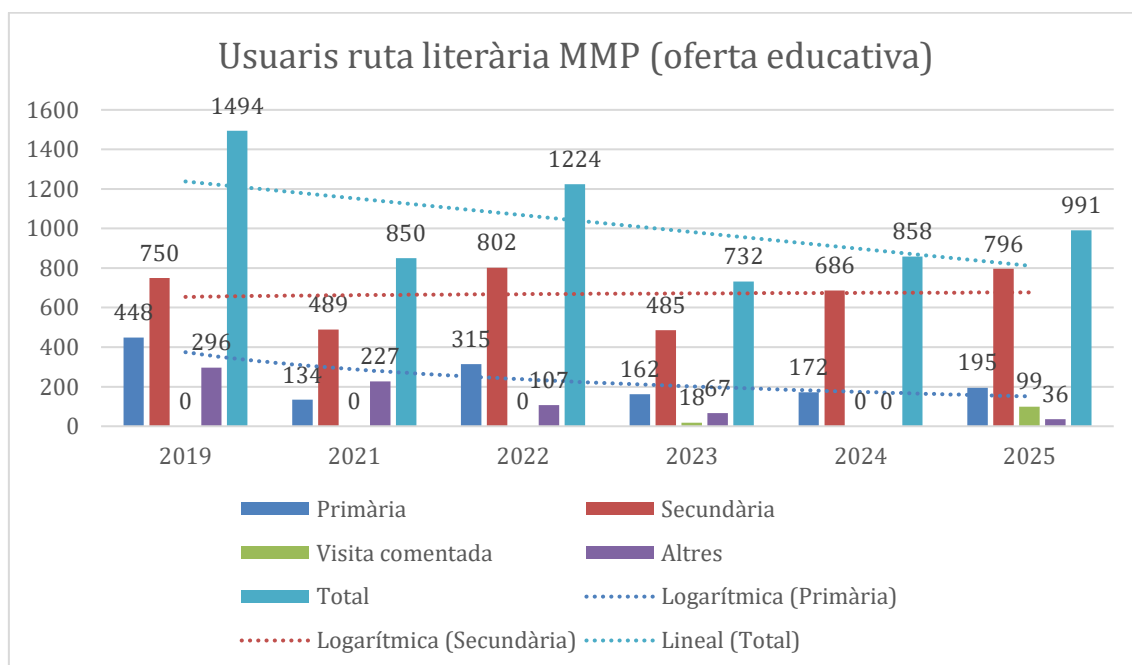
-Grups escolars visita comentada: 99

Visites comentades: 257 persones

Total públic presencial: 5.704 persones

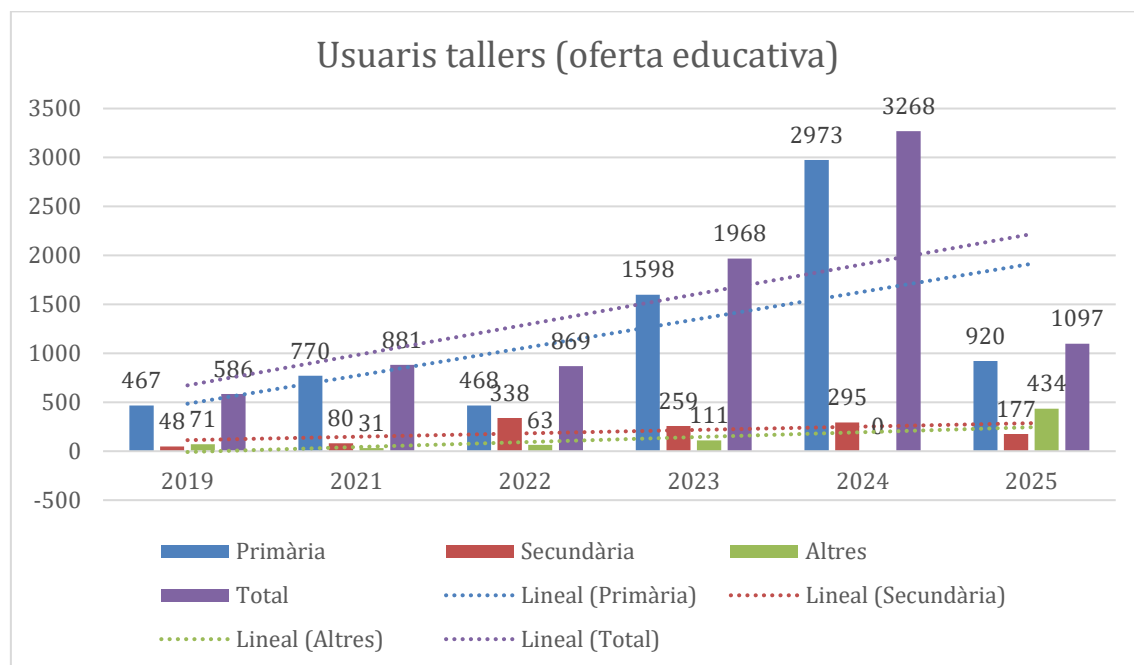
Gràfics comparatius

Gràfica evolutiva dels usuaris de l'oferta educativa (ruta literària) de 2019, 2020, 2022, 2023, 2024 i 2025:

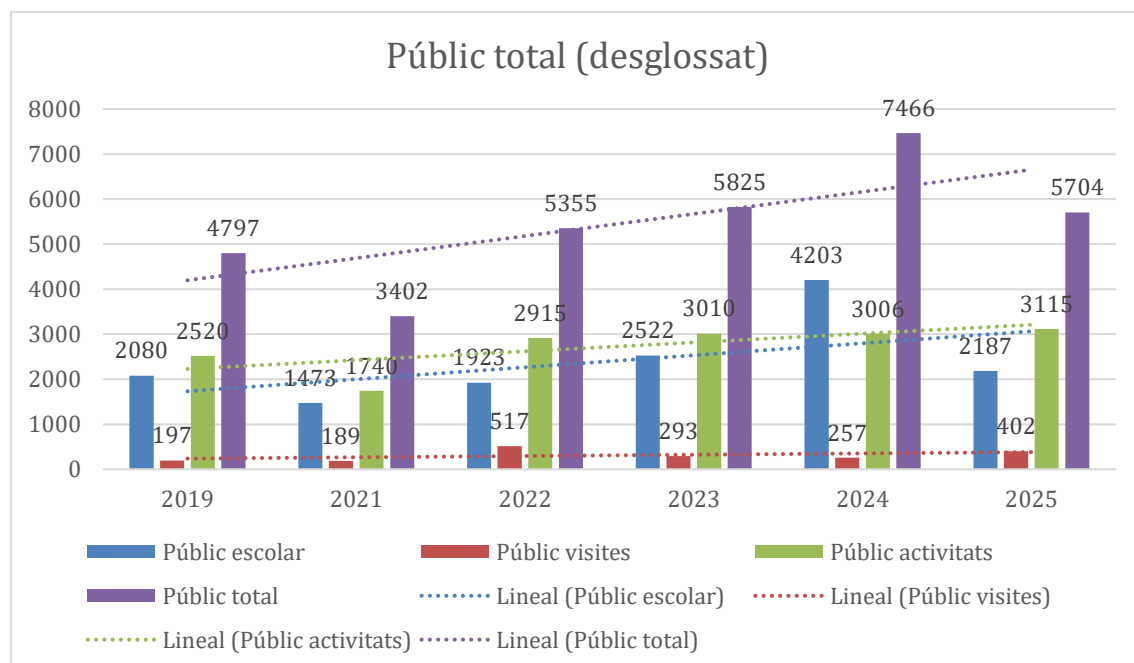


Del gràfic, l'apartat «altres» correspon a rutes literàries fora l'activitat educativa. En els anys anteriors les vam incloure per poder fer la comparativa, però en el recompte general de públic es comptabilitzen aquests usuaris a activitat.

Gràfica evolutiva dels usuaris de l'oferta educativa (tallers literaris) de 2019, 2020, 2022, 2023, 2024 i 2025:



Del gràfic, l'apartat «altres» correspon a tallers fora l'oferta educativa. A 2024 no hi estaven afegits.



Públic i abast digital

Pàgina web



Mes	Visitants diferents	Nombre de visites	Pàgines	Sol·licituds	Trànsit
Gen 2025	2,262	2,902	11,814	153,795	7.32 GB
Feb 2025	2,421	3,162	19,121	215,421	10.28 GB
Mar 2025	3,653	5,020	68,646	490,710	34.34 GB
Abr 2025	4,352	5,352	27,886	404,083	20.24 GB
Maig 2025	6,865	8,106	21,717	187,641	10.03 GB
Jun 2025	4,336	5,311	16,387	138,954	6.94 GB
Jul 2025	4,048	4,996	17,409	119,844	6.88 GB
Ago 2025	2,759	3,362	67,761	128,890	4.13 GB
Set 2025	4,132	5,232	389,419	480,796	8.27 GB
Oct 2025	4,787	6,271	29,803	186,084	8.51 GB
Nov 2025	6,352	8,103	21,569	224,412	10.92 GB
Des 2025	7,659	8,994	14,966	117,795	5.85 GB
Total	53,626	66,811	706,498	2,848,425	133.72 GB

Captura de pantalla de les visites al web (font: cdmon)

Dades (16/01/2026):

7.909 seguidors

66.811 visites a miquelmartiipol.cat (segons servidor cdmon: 19/01/2026))

2.392 seguidors (Twitter)

- 37 seguidors

2.417 seguidors (Instagram)

+402 seguidors nous

1.487 seguidors (Facebook)

+0 seguidors

587 subscriptors (Youtube)

+ 11 seguidors nous

1.026 subscrits al butlletí (487 professors [escoles] i 539 particulars [activitat])

+ 17 contactes nous

13 campanyes

+ 16 subscrits

Número de campanyes fetes: 15

Youtube:

Visualitzacions de vídeos creats des de 2021 fins a 2025 per veure'n el seguiment i l'evolució:

	2021	2022 (24.01.2023)	2023 (05.02.2024)	2024 (10.02.2025)	2025 (19/01/2025)
Documental «Si el vers fos un refugi. Amb Arnau Baulenas» (publicat el 13 de novembre de 2025)					291
«L'Elionor», comentat per Cristina Casas (publicat el 23 d'octubre de 2025)					127
«Mare, si fos mariner», comentari de Jofre Palau (publicat el 16 d'octubre de 2025)					59
Resum en vídeo de les Jornades Miquel Martí i Pol de 2024. (publicat el 13 de desembre de 2024).				39	55 / 16
«Salveu-me els ulls», poema de Miquel Martí i Pol comentat per Montse Maestre. (publicat el 24 d'octubre 2024).				188	415 / 227
«Mireu-me bé: soc l'altre», poema de Miquel Martí i Pol comentat per Susanna Rafart. (publicat el 17 d'octubre de 2024).				101	181 / 80
L'Arnau i l'Oriol reciten «Avui també» de Miquel Martí i Pol amb				5.933	6.039 / 106

motiu del Dia. (publicat el 20 de març de 2024).					
Tràiler de la peça documental «Si el vers fos un refugi. Amb Arnau Baulenas». (publicat el 7 de febrer de 2024).				630	757 / 127
'Desplegables poètics. Una proposta educativa per a infants de 4 a 8 anys' - 04.02.2021	Visualitzacions Youtube - 431	486	540 / 54	564 / 24	587 / 23
Joc de pistes «Tot està per fer i tot és possible» per descobrir Miquel Martí i Pol en família! 07.04.2021	Visualitzacions Youtube - 177	226	261 / 35	285 / 24	297 / 12
Conferència «Serveix d'alguna cosa manipular el gènere en la llengua?», a càrrec de Carme Junyent 08.04.2021	Visualitzacions Youtube - 13.859	15.041	15.517 / 476	15.794 / 277	15.933 / 139
Pas a dos LA ILÍADA 02.07.2021	Visualitzacions Youtube - 139	151	154 / 3		135 / 135
«Aquesta espera d'ara té la força de l'aigua...» de Miquel Martí i Pol comentat per Glòria Coll 30.09.2021	Visualitzacions Youtube - 57	75	85 / 10	97 / 12	109 / 12
«V [cinquè sentit]» de Miquel Martí i Pol comentat per Núria Armengol 07.10.2021	Visualitzacions Youtube - 95	116	129 / 13	145/16	158 / 13
Conferència «Nous apunts per entendre Miquel Martí i Pol» a càrrec de Jordi Berenguer Queraltó. 11.11.2021	Visualitzacions Youtube - 447	518	547 / 29	589/42	641 / 52
Pas a dos: "Aquesta serp no és una".	Visualitzacions Youtube - 97	144	161 / 17	164/3	165 / 1

Blanca Llum Vidal i Guim Valls 19.11.2021					
«De societat» de Miquel Martí i Pol comentat per Guillem Ramisa. IV Cicle de poemes comentats. Publicat el 26 d'octubre de 2023			70 [05.02/2023]	122 / 52	147 / 25
«Planetari» de Miquel Martí i Pol comentat per Maria Isern. IV Cicle de poemes comentats. Publicat el 19 d'octubre de 2023			39 [05.02/2023]	112 / 73	163 / 51
Conferència «Una vella amistat». A càrrec de Miquel DescLOT. Publicat el 30 de novembre de 2022			68 [24.01.2023]	188 / 120	201 / 13
Entrevista a Florenci Crivillé. Cessió del llegat personal dedicat a Miquel Martí i Pol. Publicat el 18 de novembre de 2022			73 [24.01.2023]	94 / 21	115 / 21
Poema Gilgamesh: Lluís Feliu i Adelina Millet ens parlen del poema. Ernest Villegas el recita. Publicat el 26 d'octubre de 2022			128 [24.01.2023]	208 / 80	291 / 83
«Tot el que descobrim és bell i agrest...» de Miquel Martí i Pol comentat per Irene Anglada. III Cicle de poemes comentats. Publicat el 20 d'octubre de 2022			161 [24.01.2023]	186 / 25	223 / 37

«L'ombra que faig si cloc els punys és un...» de Miquel Martí i Pol comentat per Xevi Pujol. III Cicle de poemes comentats. Publicat el 13 d'octubre de 2022			157 [24.01.2023]	204/ 47	222 / 19
Visita a la Fundació Miquel Martí i Pol. A càrrec de Montse Caralt. Publicat el 23 de febrer de 2022			186 [24.01.2023]	187 / 1	762 / 575
Primavera de Miquel Martí i Pol musicat per Guillem Ramisa i Guillem Roma. Publicat el 19 de març de 2019.					49.523
«Primavera» de Miquel Martí i Pol - vídeo animat amb la lletra per poder-la llegir i cantar alhora. Publicat el 19 de març de 2019.					23.308

Xarxa

20 centres educatius d'infantil i primària
12 centres educatius de secundària
7 Museus i centres patrimonials
15 Biblioteques
3 Ajuntaments
19 Entitats i associacions
4 Grups de recerca i universitats

2025

Centres educatius d'infantil i primària: Escola Montbui de Caldes de Montbui · Escola Miquel Martí i Pol de Barberà del Vallès · Escola d'Adults de Vic · Escola Rocaprevera de Torelló · Escola Sagrats Cors de Torelló · Escola Vall Del Ges de Torelló · Escola Marta Mata de Torelló · Escola Fortià Solà de Torelló · Escola Miquel Martí i Pol de Sabadell · Escola Segimon Comas de Sant Quirze de Besora · Escola Guillem de Montrodon de Vic · Escola Joan Blanquer de Castellar del Vallès · Escola Josep Maria

Xandri de Sant Pere de Torelló · Escola Les Pinediques de Taradell · Escola Vedruna de Manlleu · Escola Emili Teixidor de Roda de Ter · Escola Mare de Déu del Sòl del Pont de Roda de Ter · Llar d'infants La Llavor de Roda de Ter · Escoles de Gurb

Centres educatius de secundària: Institut El Cabrerès de L'Esquirol · Institut Abat Oliba de Ripoll · Sant Miquel dels Sants de Vic · Institut de Llavaneres · La Salle de Manlleu · Institut Miramar de Viladecans · Institut Josep Maria Xandri de Sant Pere de Torelló · Institut Vallvera de Salt · Institut de Vic · Institut Baix Cinca de Fraga · Institut del Voltreganès · Institut Miquel Martí i Pol de Roda de Ter

Biblioteques: Biblioteca Bac de Roda · Biblioteca Pilarín Bayés de Vic · Biblioteca Dos Rius de Torelló · Biblioteca Mira-Sol de Sant Cugat · Biblioteca Santiago Rusiñol de Sitges · Biblioteca de Santa Maria de Palautordera · Biblioteca Ramon Vinyes i Cluet de Berga · Biblioteca Caldes de Montbui · Biblioteca Sant Ildefons de Cornellà de Llobregat · Biblioteca d'Avinyó · Biblioteca Maria Aurèlia Capmany de Sant Boi de Llobregat · Biblioteca Aigüestoses de Sant Andreu de la Barca · Biblioteca Torres i Bages de Vilafranca del Penedès · Biblioteca Sant Sadurní d'Anoia · Centre de Formació Montseny

Entitats i associacions: Espais Escrits. Xarxa del Patrimoni literari català · Associació de veïns i veïnes La Blava · Grup fotogràfic de Roda de Ter i Les Masies de Roda · Arxiu de la Memòria Històrica de Roda de Ter · Centre Cultural el Casino de Manresa · Fundació Antiga Caixa Manlleu · Casal Marià d'Olot · *Reduccions. Revista de poesia* · Vall Llach · Espai Activa't · Associació Diversitat Funcional d'Osona · Brots de poesia i vida · Fòrum dona · La Fem Petar · Tertúlies del Casino de Vic · Fundació Sant Tomàs · Escola de Música El Faristol · Escola d'Art de Manresa · Taradell Teatre · Ràdio Ona Torelló · Ràdio Roda

Museus i centres patrimonials: Museu de la Torneria de Torelló · La Pietat de Vic · Presó de Lledoners · Can Planolas de Roda de Ter · Germanetes de la Caritat de Vic · Ateneu de Sant Miquel de Valenya · Casa Museu Verdaguer

Grups de recerca i universitats Universitat de Vic · Càtedra Verdaguer d'Estudis Literaris · GR Geografies Literàries · GR Glossa. Lingüística aplicada, didàctica de la literatura

Ajuntaments Ajuntament de Roda de Ter · Ajuntament de Vic · Ajuntament de Torelló

Recull de notícies sobre la Fundació

Ràdio i premsa

Presentació del Fons Fotogràfic Miquel Martí i Pol	17/03/2025	Núvol	https://www.nuvol.com/esdeveniment/presentacio-del-fons-fotografic-miquel-marti-i-pol
Obren al públic les 2.000 fotografies del fons digital de Miquel Martí	20/03/2025	ACN	https://www.acn.cat/new/510b3499-d20f-496b-b76e-292cfec059c3/texts

i Pol: «Demostren que era un poeta popular»			
La Fundació Miquel Martí i Pol presenta un fons fotogràfic digital del poeta de Roda de Ter	18/03/2025	Nació Digital	https://naciodigital.cat/osona/cultura-i-mitjans/fundacio-miquel-marti-pol-presenta-fons-fotografic-en-linia-poeta_2095389_102.html
Fons fotogràfic Miquel Martí i Pol. Actualitat.	20/03/2025	Catalunya Ràdio (Amb Nati Adell, minut 39).	https://www.3cat.cat/3cat/catalunya-migdia-de-14-a-15-h-20032025/audio/1238438/?ext=APP_APP3_C_F4_3CAT_CAPP
Miquel Martí i Pol, en fotografies	21/03/2025	El 9 Nou (digital i en paper)	https://el9nou.cat/osona-ripolles/cultura-i-gent/miquel-marti-i-pol-en-fotografies/
El Fons fotogràfic de Miquel Martí i Pol, digitalitzat i en línia	21/03/2025	El 9 FM	https://www.youtube.com/watch?v=Y-f6NqMRNR0
Obren al públic les 2.000 fotografies del fons digital de Miquel Martí i Pol	20/03/2025	El Punt Avui	https://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2519690-obren-al-public-les-2-000-fotografies-del-fons-digital-de-miquel-marti-i-pol.html
Obren al públic les 2.000 fotografies del fons digital de Miquel Martí i Pol: “Demostreu que era un	20/03/2025	La Vanguardia	https://www.lavanguardia.com/vida/20250320/10498808/obren-public-les-2-000-fotografies-fons-digital-miquel-marti-i-pol-demostren-poeta-popular-agenciaslv20250320.html

poeta popular"			
La digitalització del fons fotogràfic Miquel Martí i Pol	21/03/2025	Diputació de Barcelona El diari	https://www.diba.cat/ca/web/el-diari/-/digitalitza-i-obre-public-fons-fotografic-poeta-miquel-marti-i-pol
Entrevista a Montse Caralt, directora de la Fundació.	4/09/2025	Quim Torra i Pla	https://www.presidenttorra.cat/en-marxa/respostes-amb-criteri/1857-mmp
«Amb veu pròpia»	Novembre 2025	Ajuntament de Torelló	https://torello.cat/event/jornades-miquel-marti-i-pol-2025/
UV Divulga Programa de les Jornades Miquel Martí i Pol	1/11/2025	Universitat de Vic	https://udivulga.uvic.cat/agenda/jornades-miquel-marti-i-pol-2025
Jornades Miquel Martí i Pol	10/11/2025	El 9 Nou (digital i en paper)	Memòria viva del poeta https://el9nou.cat/osona-ripolles/cultura-i-gent/memoria-viva-del-poeta/

Televisió

28/03/2025 | 3CAT Notícies – La Fundació Miquel Martí i Pol crea un fons fotogràfic digitalitzat del poeta: <https://www.3cat.cat/3cat/la-fundacio-miquel-marti-i-pol-crea-un-fons-fotografic-digitalitzat-del-poeta/video/6332487/>

04/04/2025 | El 9 TV – Obren al públic el fons fotogràfic digital de la Fundació Miquel Martí i Pol: https://www.youtube.com/watch?v=qXAZU8i_jhA

27/05/2025 | El 9 TV – Reportatge sobre Fons fotogràfic al Torn de tarda
<https://el9nou.cat/video/la-fundacio-miquel-marti-i-pol-digitalitza-i-obre-el-public-el-fons-fotografic-del-poeta/>

2/4/2025 | La Xarxa – Reportatge dins el programa *Moving*: Ruta circular des de Manlleu <https://laxarxames.cat/player/4421378>

27/10/2025 | El 9 TV – Presentació de les activitats de les Jornades Miquel Martí i Pol 2025:
https://www.youtube.com/watch?v=huk3Nlt17R8&embeds_referring_euri=https%3A%2F%2Fel9nou.cat%2F&source_ve_path=MjM4NTE

28/10/2025 | Canal Taronja – Reportatge sobre la programació de les Jornades Miquel Martí i Pol: <https://www.youtube.com/watch?v=SsUzwBbGnXk>

31/10/2025 | El 9 TV. Les jornades Miquel Martí i Pol arranquen amb una visita comentada i un recorregut per La Blava: <https://el9nou.cat/osona-ripolles/general/les-jornades-miquel-marti-i-pol-arrenquen-amb-una-visita-comentada-i-un-recorregut-per-la-blava/>

13/11/2025 | El 9 TV – Torn de tarda (en directe). Descubrim la faceta de cantautor de Miquel Martí i Pol en un recital de poemes de la mà de l'Arnau Baulenas i en Cinto Espejo, a la Fundació: <https://www.youtube.com/watch?v=VyKUDAmEdMg>

Rodes de premsa fetes a la Fundació

6 de maig – Dia Internacional dels Museus 2025

https://www.instagram.com/p/DJTtU_rsk7I/

18 de juny – Festival de cultura i literatura Estiu a la Fàbrica 2025

https://www.instagram.com/p/DLH2gFEltMH/?img_index=1

27 d'octubre – Jornades Miquel Martí i Pol 2025

https://www.instagram.com/p/DQWf9OFjBF9/?img_index=1

La memòria es tanca el dia 20 de gener de 2026.