

BECA DE CREACIÓ I RESIDÈNCIA ESTIU A LA FÀBRICA

1a edició, 2023 - 2024

Organitza:

MMP Fundació
Miquel Martí i Pol

cardant
cultura

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament d'Empresa
i Treball

MINISTERIO DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL
SEPE
SERVICIO PÚBLICO
EMPLEO

e/s economia
social

Amb la col·laboració de:

litte-
rarum
Fira d'espectacles literaris
Móra d'Èbre

Convocatòria de la beca de creació i residència Estiu a La fàbrica · 1a edició, 2023 – 2024

Temàtica: Projecte de creació d'un espectacle artístic amb la literatura catalana com a eix vertebrador (no exclou altres literatures)

Premi: Beca de residència, assessorament i projecció

Obert a: Artistes professionals o en vies de professionalització, entitats i associacions, companyies, fundacions i cooperatives d'artistes que vulguin desenvolupar un espectacle artístic que tingui la literatura catalana com a eix vertebrador, en cap cas exclouent-hi la combinació d'altres literatures.

Entitats convocants: Fundació Miquel Martí i Pol i Cardant Cultura

Data de tancament: 23 d'octubre de 2023

Bases

En el marc del Projecte Singulars del Departament de Treball de la Generalitat de Catalunya (2023), Cardant Cultura - Can Grau i la Fundació Miquel Martí i Pol obren la convocatòria per a una residència de creació d'un espectacle a la fàbrica de Can Grau (C/ Malars, s/n, Masies de Roda).

Aquesta convocatòria està destinada a artistes professionals o en vies de professionalització, entitats i associacions, companyies, fundacions i cooperatives d'artistes que vulguin desenvolupar un espectacle artístic que tingui la literatura catalana com a eix vertebrador, en cap cas exclouent-hi la combinació d'altres literatures. L'objectiu de la convocatòria és impulsar el desenvolupament d'un espectacle d'arrel literària el qual pot combinar diverses disciplines de les arts escèniques (dansa, arts visuals, nous llenguatges escènics, rapsòdia, performance, etcètera) aportant temps, espai i recursos perquè es pugui portar a terme.

La residència, organitzada per Cardant Cultura - Can Grau i la Fundació Miquel Martí i Pol, es portarà a terme durant el primer trimestre de 2024.

Can Grau proporcionarà allotjament per a un màxim de cinc persones a les instal·lacions de La casa durant cinc nits i sis dies, així com la sala Jürgen, espai de desenvolupament i assaig de projectes de la fàbrica Can Grau amb el material regular de la fitxa tècnica de l'espai que trobareu [aquí](#).

Cardant Cultura facilitarà acompanyament i suport tècnic de la il·luminació i la sonorització de l'espectacle en el procés creatiu, a càrrec de la Cooperativa Punch, i la possibilitat

d'assistir a les activitats que s'organitzin a les instal·lacions aquells dies. Si es precisa material extraordinari o personal extraordinari, aquest anirà a càrrec del sol·licitant.

La Fundació Miquel Martí i Pol, per últim, oferirà assessorament literari de cinc hores a càrrec dels professionals més afins als autors seleccionats per l'espectacle, assessorament per la gestió dels drets d'autor, i un reportatge fotogràfic de l'espectacle perquè aquest es pugui donar a conèixer en un futur.

L'espectacle resultat s'estrenarà el primer cap de setmana de juliol de 2024 a la 4a edició del festival Estiu a La fàbrica. Cultura i Literatura que es portarà a terme a Roda de Ter.

Amb la col·laboració de la fira professional d'espectacles literaris de Móra d'Ebre Litterarum es facilitarà la representació de l'espectacle perquè la puguin veure programadors i espectadors. Cal tenir present que la fira té lloc el mes de maig de cada any.

Endemés, els sol·licitants tenen l'opció de difondre l'espectacle a través de la plataforma de difusió i management Cooltura.cat

El 12 de novembre de 2023 a les 11:30 h, en el marc de les Jornades Miquel Martí i Pol al Teatre Eliseu de Roda de Ter, en l'Acte de lliurament dels Premis literaris, artístics i pedagògics es farà públic l'entitat o persona beneficiària de la beca.

La present convocatòria s'anunciarà a les pàgines webs institucionals de les entitats convocants i es difondrà pels seus canals habituals.

Presentació de sol·licituds

Les sol·licituds han d'enviar-se en un document en format .pdf a l'adreça **fundacio@miquelmartiipol.cat**.

En la sol·licitud cal adjuntar la següent documentació:

- > Resum del projecte (màxim 2.000 paraules) en què s'expliqui l'objectiu de l'espectacle, les necessitats tècniques (de manera orientativa) i com aquest es pot integrar al desenvolupament de la beca.
- > Currículum vital que reculli el recorregut del sol·licitant.
- > Carta de motivació (màxim 500 paraules).
- > Carta de recomanació (màxim de dues cartes per sol·licitud).
- > Dades de contacte de l'ens o persona que presenta la proposta.
- > El termini per a la presentació de sol·licituds acaba el 23 d'octubre de 2023 a les 12 de la nit. Qualsevol sol·licitud incompleta o que es formalitzi passada la data de termini quedarà exclosa del procés.

Criteris de selecció

Es valorarà:

- > Que la proposta presentada sigui de creació pròpia.
- > Que la literatura catalana sigui l'eix vertebrador de la proposta (sense que calgui excloure altres literatures).
- > La viabilitat de l'espectacle per ser representat a «Estiu a La fàbrica. Cultura i literatura (2024)».
- > Que el calendari d'assajos s'ajusti amb les dates acordades en aquesta convocatòria.
- > Criteris d'inclusió social.
- > L'apropament de la proposta amb Miquel Martí i Pol. Aquest fet no exclou en cap cas altres autors.

- > El valor de la llengua catalana i del territori en el projecte.

Aquesta convocatòria comptarà amb un jurat format per representants del festival Estiu a La fàbrica - Cultura i Literatura, representants de la Fundació Miquel Martí i Pol, representants de Cardant Cultura-Can Grau, representants de l'associació Vora Viu (Cantilafont), representants de Pol·len edicions i altres representants del sector cultural a La Plana de Vic. La decisió del jurat és inapel·lable.

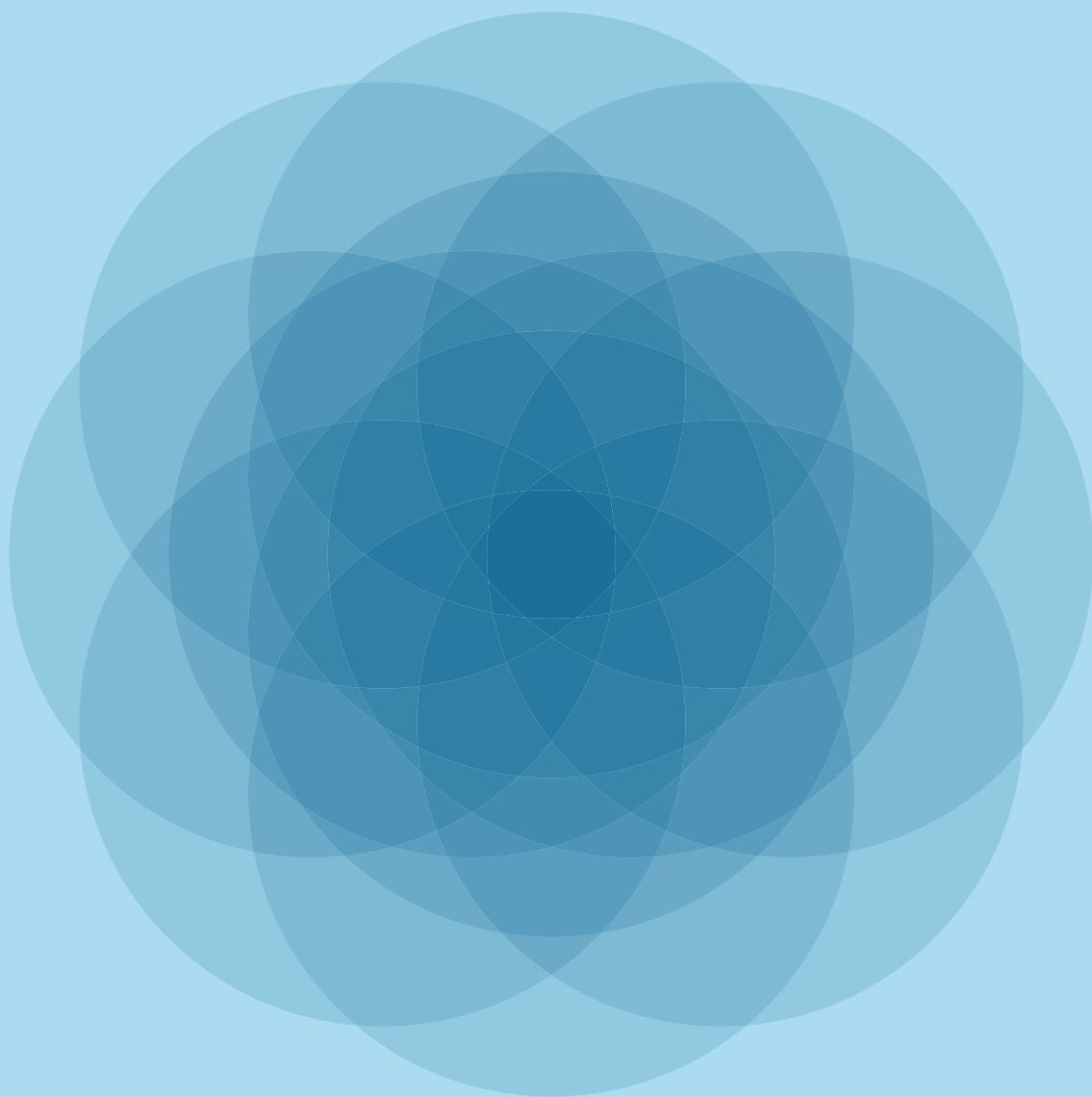
Els convocants es reserven el dret de sol·licitar informació addicional als candidats que pugui servir d'ajuda per acabar de prendre la decisió definitiva.

Requisits generals

- > El mateix sol·licitant només es pot presentar una proposta per convocatòria.
- > Els interessats poden combinar altres ajudes obtingudes de fonts diverses per a la mateixa finalitat, però caldrà posar-ho en coneixement dels convocants.
- > Convocatòria dirigida a artistes professionals o en vies de professionalització, entitats i associacions, companyies, fundacions i cooperatives d'artistes.

Obligacions del beneficiari

- > L'espectacle s'ha d'estrenar en la 4a edició del festival Estiu a La fàbrica. Cultura i Literatura (primer cap de setmana de juliol de 2024). Un cop presentat, l'espectacle queda lliure d'obligacions. El suport tècnic d'aquesta estrena va a càrrec dels convocants.
 - > Oferir un assaig obert de l'espectacle a Can Grau per a un grup reduït de persones, socis de Can Grau i Amics de la Fundació Miquel Martí i Pol, amb voluntat de donar un retorn al sol·licitant. El suport tècnic d'aquest assaig va a càrrec dels convocants.
 - > Reservar el dret de programar l'espectacle una altra vegada durant el 2025. Amb el suport tècnic a càrrec dels convocants.
 - > En la difusió posterior de l'espectacle, cal fer-hi constar sempre com a coproductors la Fundació Miquel Martí i Pol i Cardant Cultura - Can Grau (via la inclusió de logotips).
 - > Durant l'estada a la residència artística, la persona artista/companyia accepta la gravació d'un vídeo promocional i/o fotografies per a difondre la seva estada a Can Grau i fer promoció de la beca de creació i residència Estiu a La fàbrica.
 - > Cardant Cultura - Can Grau i la Fundació Miquel Martí i Pol faran difusió de l'espectacle creat a posteriori.
- Per resoldre qualsevol dubte podeu enviar un missatge a [**fundacio@miquelmartiipol.cat**](mailto:fundacio@miquelmartiipol.cat).



Organitza:



Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:

