

Beca de creació i residència

Estiu a La Fàbrica

2a edició, 2024 – 2025

Organitza:

MMP Fundació
Miquel Martí i Pol

 **cardant**
cultura

 Generalitat de Catalunya
Departament d'Empresa
i Treball

 MINISTERIO DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL
SEPE

 **e/s** economia
social

Amb la col·laboració de:

 **litterarum**
Fira d'espectacles literaris
Móra d'Ebre

Convocatòria de la beca de creació i residència *Estiu a La Fàbrica*

Temàtica: Projecte de creació d'un espectacle artístic amb la literatura catalana com a eix vertebrador (no exclou altres literatures)

Premi: Beca de residència, assessorament i projecció

Obert a: Artistes professionals o en vies de professionalització, entitats i associacions, companyies, fundacions i cooperatives d'artistes que vulguin desenvolupar un espectacle artístic que tingui la literatura catalana com a eix vertebrador, en cap cas exclouent-hi la combinació d'altres literatures.

Entitats convocants: Fundació Miquel Martí i Pol i Cardant Cultura sccl

Data de tancament: 29 de setembre de 2024

Bases

Can Grau - Cardant Cultura i la Fundació Miquel Martí i Pol obren la convocatòria per a una residència de creació d'un espectacle a la fàbrica de Can Grau (C/ Malars, s/n, Masies de Roda).

Aquesta convocatòria està destinada a artistes professionals o en vies de professionalització, entitats i associacions, companyies, fundacions i cooperatives d'artistes que vulguin desenvolupar un espectacle artístic que tingui la literatura catalana com a eix vertebrador, en cap cas exclouent-hi la combinació d'altres literatures. L'objectiu de la convocatòria és impulsar el desenvolupament d'un espectacle d'arrel literària el qual pot combinar diverses disciplines de les arts escèniques (dansa, arts visuals, nous llenguatges escènics, rapsòdia, performance, etcètera) aportant temps, espai i recursos perquè es pugui portar a terme.

La residència, organitzada per Can Grau - Cardant Cultura i la Fundació Miquel Martí i Pol, es portarà a terme durant el primer trimestre de 2025.

Can Grau proporcionarà allotjament per a un màxim de cinc persones a les instal·lacions de la casa durant cinc nits i sis dies, així com l'espai de desenvolupament i assaig de projectes de la fàbrica Can Grau amb el material regular de la fitxa tècnica de l'espai que trobareu [aquí](#).

Cardant Cultura facilitarà acompanyament i suport tècnic de la il·luminació i la sonorització de l'espectacle en el procés creatiu, a càrrec de la Cooperativa Punch, i la possibilitat

d'assistir a les activitats que s'organitzin a les instal·lacions aquells dies. Si es precisa material extraordinari o personal extraordinari, aquest anirà a càrrec del sol·licitant.

La Fundació Miquel Martí i Pol, per últim, oferirà assessorament literari de cinc hores a càrrec dels professionals més afins als autors seleccionats per l'espectacle, i un reportatge fotogràfic de l'espectacle perquè aquest es pugui donar a conèixer en un futur.

L'espectacle resultat s'estrenarà el primer cap de setmana de juliol de 2025 a la 5a edició del festival Estiu a La fàbrica. Cultura i Literatura que es portarà a terme a Roda de Ter.

Amb la col·laboració de la fira professional d'espectacles literaris de Móra d'Ebre Litterarum es facilitarà la representació de l'espectacle perquè la puguin veure programadors i espectadors. Cal tenir present que la fira té lloc el mes de maig de cada any.

Els sol·licitants tenen l'opció de difondre l'espectacle a través de la plataforma de difusió i management Cooltura.cat

El 10 de novembre de 2024, en el marc de les Jornades Miquel Martí i Pol al Teatre Eliseu de Roda de Ter, en l'Acte de lliurament dels Premis literaris, artístics i pedagògics es farà públic l'entitat o persona beneficiària de la beca.

La present convocatòria s'anunciarà a les pàgines webs institucionals de les entitats convocants i es difondrà pels seus canals habituals.

Presentació de sol·licituds

Les sol·licituds han d'enviar-se en un document en format .pdf a l'adreça fundacio@miquelmartiipol.cat

En la sol·licitud cal adjuntar la següent documentació:

- > Resum del projecte (màxim 2.000 paraules) en què s'expliqui l'objectiu de l'espectacle, les necessitats tècniques (de manera orientativa) i com aquest es pot integrar al desenvolupament de la beca.
- > Currículum vital que reculli el recorregut del sol·licitant.
- > Carta de motivació (màxim 500 paraules).

Criteris de selecció

Es valorarà:

- > Que la proposta presentada sigui de creació pròpia.
- > Que la literatura catalana sigui l'eix vertebrador de la proposta (sense que calgui excloure altres literatures).
- > La viabilitat de l'espectacle per ser representat a «Estiu a La fàbrica. Cultura i literatura (2025)».
- > Que el calendari d'assajos s'ajusti amb les dates acordades en aquesta convocatòria.
- > Criteris d'incusió social i mirada de gènere.
- > L'apropament de la proposta amb Miquel Martí i Pol. Aquest fet no exclou en cap cas altres autors.
- > El valor de la llengua catalana i del

> Carta de recomanació (màxim de dues cartes per sol·licitud).

> Dades de contacte de l'ens o persona que presenta la proposta.

> El termini per a la presentació de sol·licituds acaba el 29 de setembre de 2024 a les 12 de la nit. Qualsevol sol·licitud incompleta o que es formalitzi passada la data de termini quedarà exclosa del procés.

> En el cas que s'atorgui un o diversos accèssits, no rebran les contraprestacions indicades per al/la guanyadora, sinó que serà un reconeixement de caràcter simbòlic.

territori en el projecte.

Aquesta convocatòria comptarà amb un jurat format per representants del festival Estiu a La fàbrica - Cultura i Literatura, representants de la Fundació Miquel Martí i Pol, representants de Cardant Cultura-Can Grau, representants de l'associació Vora Viu (Cantilafont), representants de Pollen edicions i altres representants del sector cultural a La Plana de Vic. La decisió del jurat és inapel·lable.

Els convocants es reserven el dret de sol·licitar informació addicional als candidats que puguin servir d'ajuda per acabar de prendre la decisió definitiva.

Requisits generals

- > El mateix sol·licitant només es pot presentar una proposta per convocatòria.
- > Els interessats poden combinar altres ajudes obtingudes de fonts diverses per a la mateixa finalitat, però caldrà posar-ho en coneixement dels convocants.
- > Convocatòria dirigida a artistes professionals o en vies de professionalització, entitats i associacions, companyies, fundacions i cooperatives d'artistes.

Obligacions del beneficiari

- > L'espectacle s'ha d'estrenar en la 5a edició del festival Estiu a La fàbrica. Cultura i Literatura (primer cap de setmana de juliol de 2025). Un cop presentat, l'espectacle queda lliure d'obligacions. El suport tècnic d'aquesta estrena va a càrrec dels convocants.
 - > Oferir l'espectacle en el marc d'una activitat cultural organitzada per Cardant Cultura el curs 2025-2026. Amb el suport tècnic a càrrec dels convocants.
 - > En la difusió posterior de l'espectacle, cal fer-hi constar sempre com a coproductors la Fundació Miquel Martí i Pol i Can Grau - Cardant Cultura (via la inclusió de logotips).
 - > Durant l'estada a la residència artística, la persona artista/companyia accepta la gravació d'un vídeo promocional i/o fotografies per a difondre la seva estada a Can Grau i fer promoció de la beca de creació i residència Estiu a La fàbrica.
 - > Cardant Cultura-Can Grau i la Fundació Miquel Martí i Pol faran difusió de l'espectacle creat a posteriori.
- Per resoldre qualsevol dubte podeu enviar un missatge a **fundacio@miquelmartiipol.cat**.

Beca de creació i residència *Estiu a la Fàbrica*

Organitza:

MMP Fundació
Miquel Martí i Pol

 **cardant**
cultura

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
**Departament d'Empresa
i Treball**



 **economia
social**

Amb la col·laboració de:



fira d'espectacles literaris
Móra d'Ebre